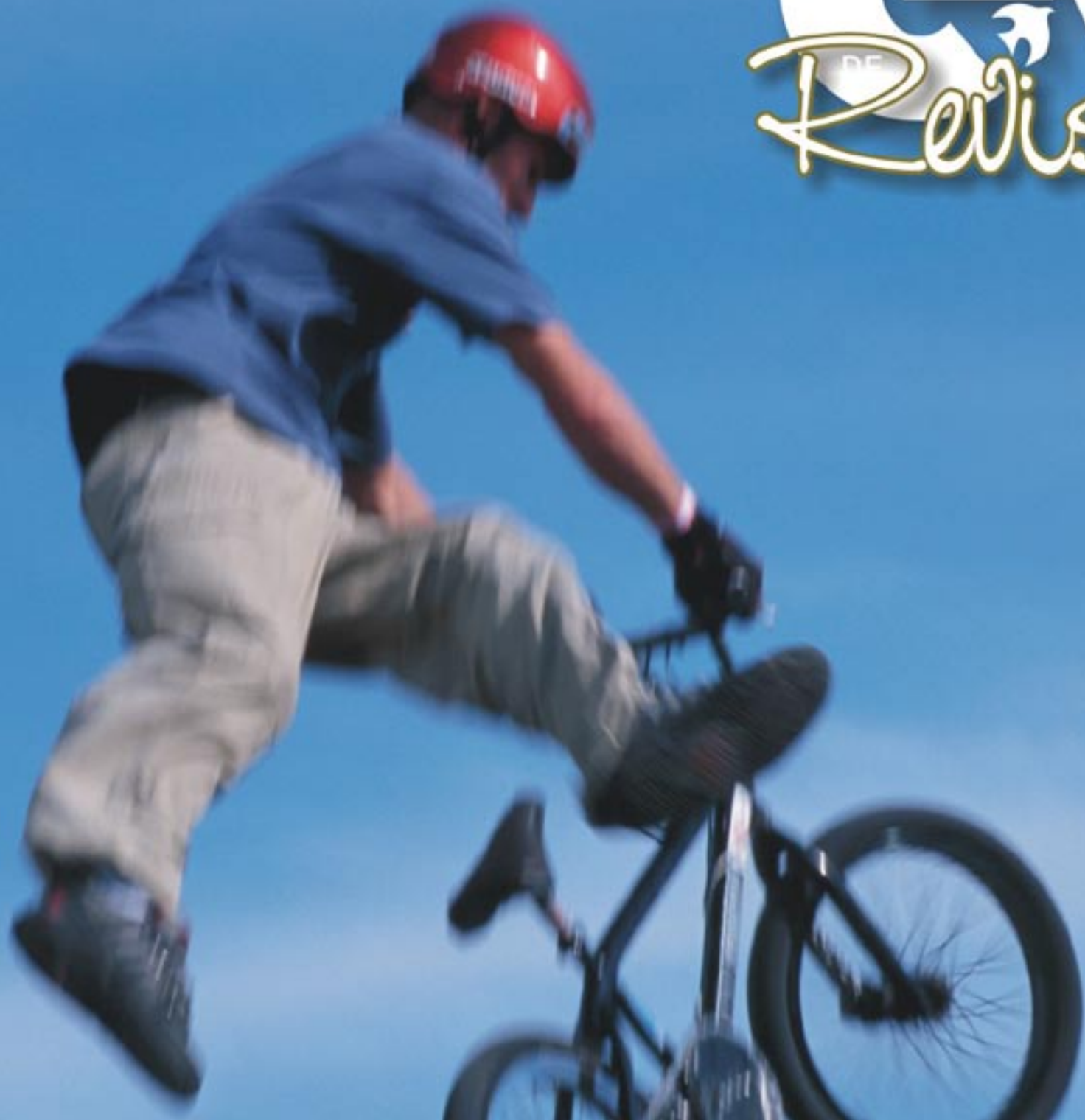


**CV**  
Revista

17 al 23 de julio de 2005



# La importancia de los deportes

# Página dos

# INTERACCIÓN

## Instalación de Caballeros de Colón

El 3 de julio de 2005, Padre Félix Oliveras Villanueva, párroco de la iglesia Dulce Nombre de Jesús, en Humacao, ofició la celebración eucarística como parte de los actos de instalación y juramentación de los Oficiales electos de la Junta de Directores del Consejo de Estado de Puerto Rico para el Año Colombino 2006.

Al finalizar la misa, se llevó a cabo la juramentación de los Diputados de Distritos, Director de Matrícula, Director de Programa y los demás Funcionarios del Consejo de Estado, en las instalaciones del Consejo Padre Agapito Iriberry, en el mismo pueblo.



Los Caballeros de Colón, amigos y familiares tomaron misa en la Parroquia Dulce Nombre de Jesús, en Humacao.



En el orden acostumbrado, Saliente Diputado de Estado, Juan R. Nieves Bonilla; Tesorero de Estado, Jorge Rosado; Secretario de Estado, Ramón Licha; Diputado de Estado Electo, Ángel M. Rodríguez; Abogado de Estado, Miguel A. Vidal y el Guardián de Estado, Fernando Molini. (Fotos suministradas)

# Querida Mari

## Adopción

### Querida Mari:

Hace dos años, mi esposo y yo adoptamos una bebé. Estuvimos muchos años esperándola, estamos muy felices. Algunas personas me dicen que no le diga que es adoptada. Otras me dicen que se lo diga. Yo quiero que se crie como si de verdad fuera mía. Mari, ¿que me aconseja?

**Isabel,  
Camuy**

### Estimada Isabel:

Me parece que desde pequeña tu hija adoptiva debe saber que lo es. Hay muchas maneras de hacer de esto un

proceso normal. Léele cuentos sobre este tema. Hazle un álbum con fotos (me imagino que tienes muchas) desde el día en que llegó a tu casa.

Muéstrale este álbum a menudo y cuéntale la historia de su vida, y dile que ustedes la desearon mucho, que ha sido el mejor regalo que Dios les ha dado. Es mejor decirle la verdad desde un principio y, sobre todo, que se entere por ti. Tal vez llegue el momento en que saber quienes son sus verdaderos padres, tienes que estar preparada para esto. Saber decirle quienes son, hazlo sin miedo, para ella ustedes siempre serán sus padres.

Hagan de esto una situación normal, háblenlo sin miedo y no temas, todo saldrá bien

Que la Virgen los bendiga por darle un hogar a esta niña.

**Sinceramente,  
Mari**

## BREVES



### Colaboración internacional

Un grupo del movimiento "Por un Mundo Mejor" realizó una dinámica en Atlanta, Gerogia en Estados Unidos. Esta actividad se pudo llevar a cabo en las instalaciones del Colegio San José en Martin Marieta, gracias a una invitación de la Diócesis de Atlanta. La misma contó con la participación de la comunidad de jóvenes hispanos de la ciudad.

(Foto suministrada)

### Logros

Felicidades al niño escucha Orlando J. Ortiz, de la tropa 42 del Distrito de San Juan. El joven fue el único de la tropa en participar y completar los requisitos para la medalla religiosa de los Siete Sacramentos "Ad Altare Dei." Se realizó una misa en la Parroquia Maria Auxiliadora en Cantera para la entrega de la misma.

Exhortamos a los demás jóvenes a que se animen a vivir tan bonita experiencia.

(Información suministrada por la tropa 42)



Orlando Ortiz junto a su consejera de religión, Judith Bardiwalas.

## Cinco consejos para los padres:

### Cómo ayudar a preparar los hijos para el éxito

Un nuevo estudio realizado por ACT (American College Testing Program), una organización sin fines de lucro, que provee más de 100 pruebas, investigaciones, información y otros servicios dirigidos a las áreas de educación y el desarrollo de fuerza laboral, sugiere que los estudiantes de grados intermedios y superiores enfrentan las siguientes situaciones: no tienen planes futuros suficientes, no piensan en los planes pos secundarios bastante temprano y no toman las clases necesarias para alcanzar sus fines. La organización ofrece cinco consejos para que pueden hacer los padres para preparar, efectivamente, a sus hijos y encaminarlos al éxito después de la educación superior.

- 1- Empiece a una edad temprana: estimule a los hijos a pensar en el futuro desde que estén en escuela intermedia, y ayúdeles a crear un plan para alcanzar los objetivos.
- 2- Insista en cursos difíciles: no permita que el hijo tome las clases, incluso las electivas, más fáciles.

- 3- Hable con oficiales escolares: esté en contacto con los orientadores, administradores y maestros.

- 4- Provea el estímulo: sea receptivo y escuche a sus hijos cuando quieren hablar sobre la universidad o los planes de carrera, y estimúelos a explorar varias posibilidades. Apoye sus ideas, ayúdelos a buscar toda la información que puedan.

- 5- Desarrolle un plan de finanzas ahora: evite esperar hasta que el hijo llegue a la escuela superior para pensar en el costo de la universidad. Investigue los costos académicos y recopile datos de las ayudas económicas disponibles, para desarrollar un plan, lo antes posible.

Para recursos y materiales en español, visite [www.act.org/path/spanish/](http://www.act.org/path/spanish/).



# La educación física como parte del ser humano integral

**Yarelis del Carmen Rivera**  
 ediciondirecta@elvistante.biz

Las actividades recreativas ayudan a mantener buen estado de salud física y mental.

Al pensar en mis años de escuela, recuerdo que la actividad física que recibía como parte del currículo de enseñanza, fue mínimo. Tuve clases de educación física de primero a cuarto grado. Luego volví a tomarlas de séptimo a décimo, pero la participación de los estudiantes era voluntaria, prácticamente.

Cuando tomaba exámenes teóricos, los resultados eran excelentes. Sin embargo, al tomar pruebas prácticas, mi desempeño era pobre. A pesar de esto, mi nota al final del semestre siempre fue sobresaliente. Lo cierto es que nunca practiqué ningún deporte, ni en la escuela ni por diversión o recreación, en mi tiempo libre. Prefería leer, ver televisión, escribir...todas las actividades pasivas eran mis favoritas.

Si bien todavía disfruto de lo mismo que hacía en mis años de escuela, muchas veces también pienso en cómo el deporte hubiera impactado, positivamente, mi vida. Observo a adultos que, aún con una vida personal y profesional ajetreada,

que, “para ser una persona integral, hay que desarrollarse a distintos niveles. No sólo importan los factores académicos y emocionales, ya que la parte física puede afectar, positiva o negativamente, otras facetas de la vida, también”.

Según el artículo La halterofilia en el desarrollo del niño y el adolescente, de John Javier Javier, profesor de educación física, publicado en la revista digital efdeportes.com, existen varias razones que demuestran la importancia de deporte, desde temprana edad. Algunas de ellas son:

1. El deporte es muy importante para el crecimiento de niños y adolescentes, siempre y cuando sea un deporte organizado para su edad, no para las necesidades de los adultos.
2. Casi la mitad de las lesiones que sufren los niños y adolescentes en la práctica de deportes se pueden prevenir. La atención a deficiencias físicas de estas categorías, métodos de entrenamientos y sobre todo, un buen trabajo de ayuda psicológica y el



Los deportes fomentan la socialización y el desarrollo de actitudes competitivas sanas.

“Para ser una persona integral, hay que desarrollarse a distintos niveles. No sólo importan los factores académicos y emocionales, ya que la parte física puede afectar, positiva o negativamente, otras facetas de la vida, también.”

siempre han tenido las actividades físicas como parte la rutina diaria. De esta forma, liberan tensiones, evitan ciertos padecimientos de salud y, por supuesto, se mantienen en forma.

“La educación física forma parte integral del desarrollo de toda persona. Es bien importante que los niños sean encaminados a participar de actividades deportivas, dentro y fuera de la casa. De nada sirve que la escuela ofrezca clases de recreación y deporte, si en la casa no le dan seguimiento a lo aprendido. Lo más importante es que los niños vean el deporte como parte de su vida y lo pongan en práctica fuera del salón de clases”, señaló la estudiante de Educación Física, en la American University de Manatí, Eunice Rodríguez.

Esta joven explicó que el deporte beneficia a las personas, en diferentes maneras como un buen estado de salud, por ejemplo. Además, explicó

personal adecuado, reducirían ampliamente las incidencias de lesiones en el deporte organizado en niños y adolescentes.

3. Es menester crear conciencia en como se organizan las actividades deportivas y sobre todo, tener en mente que se está trabajando con individuos en desarrollo físico y emocional. Mientras mejor sea la experiencia de los niños y adolescentes en el deporte, mejor será su salud física y psicológica.

Así que, si bien es importante desarrollar el potencial máximo de niños y jóvenes en actividades educativas, religiosas y familiares, no podemos perder de perspectiva que la buena condición física, la competencia sana y la interacción con otros que disfruten del deporte también es parte vital de la experiencia de vida de cada individuo.



Es importante que los niños sean encaminados a participar de actividades deportivas, dentro y fuera de la casa.



## Santa Lucía



“Los que creemos en Cristo y tratamos de llevar una vida pura tenemos al Espíritu Santo que vive en nosotros y nos da fuerza, inteligencia y valor.”

Compilado por José A. Rodríguez González



## Sobre San Pablo

- Fue el apóstol de los gentiles; quienes eran paganos que se convertían por sus predicaciones.
- Escribió 13 cartas que se encuentran en el Nuevo Testamento.
- Era natural de Tarso y antes de su conversión al cristianismo los perseguía.

Por José A. Rodríguez González



Todos los personajes caracterizados por Roberto Gómez Bolaños, Chespirito, empiezan con “Ch”. El nombre “Chespirito” nació cuando un productor le decía a Roberto Gómez Bolaños que era un “Shakespearecito”, y terminó en “Chespirito”



[www.familyland.org](http://www.familyland.org)

Eventos, artículos mensajes y programas de televisión especiales para la familia, quedan recogidos en esta página del Apostolado para la Consagración de la Familia.

## estreno

# Herbie: Fully Loaded

Procedencia: Estados Unidos

Género: Comedia

Directora: Angela Robinson

Protagonistas: Lindsay Lohan, Michael Keaton y Matt Dillon

Clas. Católica: “A-I”, todos

Clas. Industria: “G”, público general

Los automóviles en cine presentan dos vertientes diferentes. Una de ellas es la que distingue a películas para adultos en las que estos medios de transportación, que transformaron el siglo XX, se convierten, inclusive, en instrumentos aptos para sembrar el terror y la amenaza como acontece con un Plymouth modelo 1958 en la cinta titulada *Christine* o se transforman en una de las razones primordiales en que descansan filmes de acción y aventuras al estilo de *Grand Prix*.

La otra vertiente, en cambio, es mucho más amable e inofensiva. Es aquella que los pone al servicio de películas destinadas a un público general –cada día menos numerosas-. En esta vertiente sobresale la serie, si podemos llamarla así, de las cintas centradas en un pequeño Volkswagen apodado “Herbie”. Se hacen presentes en la producción norteamericana en las décadas de los años sesenta, setenta y ochenta del pasado siglo siendo la primera la titulada *The Love Bug* (1969) a la que siguieron *Herbie Rides Again* (1974), *Herbie Goes to Montecarlo* (1977) y, tres años más tarde, *Herbie Goes Bananas*. Combinan las dos últimas nuevas aventuras del automovilito con ambientes foráneos como Monte Carlo y Brasil. Sus protagonistas solían ser nombres menos conocidos.

Esta nueva película recupera para los espectadores de hoy

a ese famoso Volkswagen. Lo hace en parte recurriendo a la misma fórmula de las cintas anteriores. De una parte, su elenco se integra por figuras nuevas como Lindsay Lohan con otras que en un momento dado gozaron de importancia en el panorama estelar. Me refiero tanto a Michael Keaton, como a Matt Dillon que actualmente aparecen poco en las pantallas o, cuando lo hacen, quedan reducidos a papeles ingratos (de villanos) como acontece aquí con Matt Dillon o a roles de escaso lucimiento (el supuesto de Michael Keaton).

Al tratarse de una secuela, **Herbie Fully Loaded** intenta poner en perspectiva al nuevo filme asociándolo de alguna manera con los anteriores. Para ello se utilizan cintillos de periódicos relativos a los triunfos alcanzados por Herbie en diferentes carreras de autos seguidos por los que se refieren a sus fracasos hasta llegar a su desastre final.

La película comienza con el automovilito conducido a un centro de autos en pésimo estado donde está a punto de ser convertido en chatarra. Se salva de tan triste suerte gracias a un corredor profesional (Michael Keaton) que se lo regala a su hija recién graduada. La joven se enfrenta con él a un poderoso contrincante (Matt Dillon) y, en definitiva, logra vencer tanto la oposición de su padre a que participe en la gran carrera como a su antagonista, saliendo tanto ella como Herbie vencedores.

*Herbie Fully Loaded* es por tanto un filme de continuación de éxitos anteriores. Descansa en una trama sencilla aunque con los necesarios peligros y complicaciones para el auto. Abundan en ella las escenas de acción y las situaciones sentimentales que se resuelven favorablemente. Una cinta, en fin, de sano entretenimiento para la familia.

## War and Peace

Procedencia: Estados Unidos

Género: Dramático

Director: King Vidor

Protagonistas: Audrey Hepburn, Henry Fonda y Mel Ferrer

Clas. Católica: “A-I”, todos.

Clas. Industria: “PG”, se sugiere la orientación de los padres o guardianes por la violencia que se hace presente en el filme.

Disponibilidad: Tiendas y clubes de video (DVD)

Perteneciente a la producción filmica del año 1956, *War and Peace* (La guerra y la paz) es un intento que antecede en once años a la monumental y muy fiel versión rusa del clásico escrito por el conde Leon Tolstoy. Esta novela, de gran amplitud y numerosos personajes, se considera una de las grandes obras no sólo de la literatura rusa sino de la universal. En ella Tolstoy sitúa a sus personajes centrales, Natasha, Andrei y Pierre en ese ambiente refinado de la Rusia Zarista en los días que precedieron, coincidieron y siguieron a esa gran hecatombe que fue para Europa el afán de dominio y poderío de Napoleón Bonaparte. Éste ocupó medio

continente y, en definitiva, se lanzó contra Rusia en una guerra en la que perecerían millones de combatientes y que terminaría con la derrota del ejército de Napoleón y la huida del Corso ante la magnitud de la catástrofe.

Difícil, por tanto, de filmar si se quería ser fiel al texto del escritor, esta aproximación fue concebida por la casa *Paramount* en función de sus estrellas y especialmente pensando en Audrey Hepburn que entonces triunfaba en el cine norteamericano. Asume el rol de la frágil y delicada Natasha y junto a ella otro astro de gran arraigo, Henry Fonda, caracteriza a Pierre en tanto que un intérprete sin el mismo carisma estelar, Mel Ferrer, entonces casado con Audrey Hepburn, encarna al príncipe Andrei.

Se asignó la dirección de la película a un realizador de mucha experiencia, King Vidor y su contribución al mismo recibió el endoso de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas que lo nominó en la categoría de mejor director para los “Oscars” correspondientes al año 1956.

*War and Peace*, sin embargo, no logró ser seleccionada en la categoría de mejor película del año y sus protagonistas tampoco recibieron ese reconocimiento.

Esta versión de *La guerra y la paz* es de extrema duración –tres horas y media- y se distingue sobre todo por el esmero y cuidado puestos en la ambientación, recreación de época y creación de atmósfera.

## De pelíc



en vídeo

Se utiliza director, King Vidor, proporcionó en definitiva p menos conv

El filme s de su repar prominenter Homolka qu que se enfre Anita Ekberg infiel esposa recayó el rol y un italiano disipados ofi el aporte de que se hace

El resulta que destaca l y la subsecu como su ret de su trío d debiera las ic

# ula con Luis Trelles

(Fotos suministradas)



aron seis guionistas, entre ellos el propio  
ng Vidor, para reducir la novela a las  
s que tiene en la película y el resultado resulta  
bálido y decepcionante y ciertamente mucho  
incente que la versión rusa ya citada.

se caracteriza además por lo internacional  
to. A más de los protagonistas figuran  
mente en esta versión un austriaco, Oscar  
ue se hace cargo del rol del general ruso  
entó a las huestes napoleónicas; una sueca,  
, que asume sin fuerza el papel de la vana e  
de Pierre; un inglés, Herbert Lom en quien  
de Napoleón; un alemán, Helmut Dantine  
Vittorio Gassman, ambos en papeles de  
ciales rusos. En la banda sonora sobresale  
Nino Rota, el compositor favorito de Fellini,  
carga de la partitura del filme.

do, disponible ahora en un DVD, es un filme  
o épico-monumental- la batalla de Borodino  
mente entrada de Napoleón en Moscú así  
tirada y lo romántico-sentimental- a cargo  
e intérpretes- pero que no destaca como  
deas de Tolstoy.



(Foto suministrada)

## Cine familiar

### My Favorite Brunette

Procedencia: Estados Unidos  
Génrod: Cómico-detectivesco  
Director: Elliott Nugent  
Protagonistas: Bob Hope y Dorothy Lamour  
Duración: 87 minutos  
Clasificación católica: A-2, jóvenes y mayores, por violencia estilizada y situaciones románticas  
Disponibilidad: Clubes y tiendas de video (DVD)



(Foto suministrada)

Bob Hope perteneció a una tercera general de cómicos del cine que se hicieron rotar a partir de los años cuarenta del pasado siglo. Siguieron a aquellos que al instaurarse el sonido en la década de los 30, iniciaron una nueva forma de comicidad filmica que combinaba lo visual, esencial en cine, con lo sonoro. Inicialmente, tríos como los de los hermanos Marx (Una noche en la ópera) o dúos al modo del integrado por Stan Laurel y Oliver Hardy, hicieron las delicias de un público que, desde la era silente, se había acostumbrado a ver comedias en las salas oscuras y si no, piénsese en los grandes cómicos silentes como Charles Chaplin, Harold Loyd o Buster Keaton para referirnos tan sólo a los más célebres.

Hope inició en el año 42 una suerte de miniserie compuesta tan sólo de dos películas, *My Favorite Blonde*, de dicho año, con Madeleine Carroll como su co-estrella y poco más tarde, 1947, *My Favorite Brunette*, cinta en la que forma pareja con Dorothy Lamour. Tanto Bob Hope como Dorothy Lamour iban a aparecer muy frecuentemente en la pantalla al agregarse al dúo el popular cantante Bing Crosby, para darle paso así a esa sucesión de filmes cuyos títulos comienzan con la palabra "camino" ("Road") que los conduce a lugares tan exóticos para aquella época como Singapur, Zanzíbar o Río de Janeiro.

*My Favorite Brunette*, pues, sigue el modelo iniciado por *My Favorite Blonde* en el sentido de que el personaje que asume Bob Hope en esta película es un infeliz que se ve envuelto en una serie de aventuras que lo llevan por un camino cada vez más peligroso.

En efecto, hace de fotógrafo de niños cuya oficina queda junto a la de un detective. Confundido con éste por una misteriosa visitante (Dorothy Lamour), ésta ofrece una valiosa sortija a cambio de sus servicios profesionales. Se suceden entonces todo tipo de riesgosas situaciones para ambos que tiene que ver con el mapa de una mina de uranio, en cuya búsqueda andan peligrosos criminales. Como resultado, el pobre protagonista aparece como autor de un asesinato que no cometió, se le condena a muerte y es en prisión, y a través de la técnica de la vuelta atrás, que el público conoce su historia y sus desventuras. Por supuesto, un final feliz evita su ejecución y lo reúne con la misteriosa desconocida, de la que se ha enamorado.

*My Favorite Brunette*, abunda en las bromas ("gags") de tipo verbal en las cuales era tan experto Bob Hope. Ellas ponen de manifiesto el modo de ser del personaje. Para compensar por esa abundancia de lo verbal, el filme utiliza acertadamente la acción de tipo visual y se sirve de recursos, hoy superados, como el blanco y negro y el barrido ("wipe") que emplea frecuentemente a modo de transición entre escenas.

El reparto de apoyo incluye desde Peter Lorre y Lan Chaney, Jr. en papeles secundarios hasta momentáneas apariciones de figuras, entoces muy populares como Alan Ladd y Bing Crosby.

El resultado es un filme jocosos, pletórico de aventuras y de cambio de escenarios, nota que comparte con las cintas detectivescas ya que *My Favorite Brunette* es tanto una película cómica como de aventuras propias de los filmes de detectives.

# En el Año de la Eucaristía Continuamos la celebración

Myrna Fernández, Coop.fp.

**En el Nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.** ¡Buenos días a todos! ¿Cómo están? Dios los observa y los bendice de manera especial. ¿Saben ustedes que El ve todo lo que ustedes y yo hacemos, pensamos y decimos? Para El no hay secretos, ya que conoce lo que hay en nuestro corazón, y en nuestra mente. ¡El es nuestro Creador!



ustedes saben cómo. Es por eso que continúan enviando sus dibujos, y con ello declaran que sí celebramos el Año de la Eucaristía.

## Una prueba de amor

Para nosotros es muy importante el perseverar; tenemos que mantenernos firmes, acudiendo a la Santa Misa dominical, y también cada día, siempre que puedan. Esto es algo para hablar con mami y papi. Sabemos que en cada Misa Jesús está presente, firme y lleno de amor. Siempre está con nosotros y para nosotros. No lo dejemos esperando. Todos debemos entender y recordar siempre lo que dijo San Pedro Julián Eymard: *“La Eucaristía es la más grande prueba del amor de Jesús por los hombres”*.

¡Dios y la Virgen los bendicen! Hasta luego y pórtense bien.

## Año de la Eucaristía

**Piensa en Jesús Eucaristía... en la Consagración... en la Comunión...**

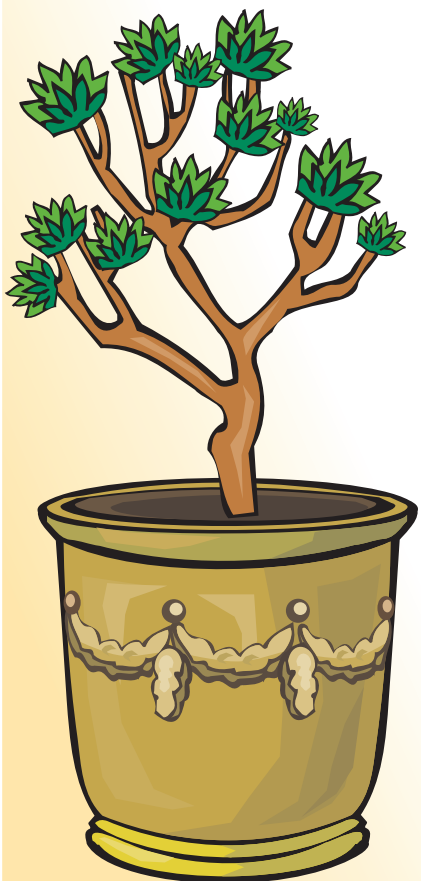
Envía tu dibujo y explicación en papel blanco, sin líneas, y a color, a Myrna Fernández, Sección Niños, P.O. Box 41305, San Juan, PR 00940-1305.

## Un tesoro de Juan Pablo II

La Carta Apostólica de Juan Pablo II, que declara la celebración del Año de la Eucaristía, es un verdadero tesoro para leer y mantener en nuestros hogares. Su título en español, *Quédate con nosotros, Señor*, debemos recordarlo siempre y ¡vean cuán sencillo es! Jesús se quedó con nosotros. Us-

# ¿Qué es orar?

Invito a todos a reflexionar en torno a esta pequeña escena:



Un padre miraba a su hijo que intentaba mover un florero muy pesado. El pequeñito se esforzaba, refunfuñaba, pero no podía mover el florero.

- ¿Has empleado todas tu fuerzas? -le preguntó el padre.
- Sí –contestó el niño.
- No –le dijo el padre-, porque nunca me pediste que te ayudara.

**Orar es emplear “todas” nuestras fuerzas.**

Fuente: 40 historias en el desierto  
Bruno Ferrero

# Inténtalo

En esta extraordinaria foto hay una composición maravillosa. ¿Cuántas imágenes puedes encontrar?

Oramos por el siervo de Dios, Juan Pablo II, y le pedimos que abogue por nosotros ante el Padre. También oramos por nuestro nuevo Santo Padre Benedicto XVI: “Bendito el que viene en nombre del Señor”.



**Bendito el que viene en nombre del Señor**

Respuestas: humo, Santo Padre Benedicto XVI, cielo, Juan Pablo, paloma (Espíritu Santo), chimenea.

(Foto: Cooperador Paulino – Agosto, 2005.)



### Centro Multimedia

Calle Arzuaga 164, Río Piedras  
787-764-4885 | Fax 787-767-6214

### Librería Paulinas

Plaza San Francisco  
787-763-5441

Aceptamos órdenes por correo.

Mediante esta página las Hijas de San Pablo promueven la evangelización del pueblo.

# Año de la Eucaristía

## Nuestros niños de la Eucaristía

Nuestros artistas de la Eucaristía nos escriben y también continúan enviando sus dibujos, que compartimos con nuestros niños y niñas en todo Puerto Rico y en el exterior. Todos debemos recordar siempre que recibir el Cuerpo y la Sangre de Jesús en la Santa Comunión es un privilegio muy grande (el más grande). Para comulgar tenemos que estar limpios de pecados graves, mediante el Sacramento de la Confesión. Aquellos menos graves o veniales también debemos confesarlos para estar cada vez más cerca de Jesús.

*Andrea, tienes toda la razón del mundo de estar feliz. Tu Primera Comunión te une más a Jesús. El siempre estará contigo.*

*Ambar, en tu dibujo, llevar a Jesús de la Cruz a la Eucaristía denota gran profundidad. Gracias.*

*Luis, tu presentación es muy especial.*

Myrna Fernández, Coop.fp.



**Andrea S. Ayala Vega** nos escribe desde **Sabana Grande**. Ella nos dice: “Hago mi Primera Comunión el 13 de junio y estoy bien feliz y emocionada. Gracias a mis tíos Mary y Ferdy me llevan a la catequesis y logro realizar mi Primera Comunión en mi parroquia de Santa Rosa de Lima, en San Germán. Mi párroco es P. Urbano Sáenz. Gracias, Señor, por todo.”



**Ambar B. Cabán Ureña** (13 años), vive en **Aguada** y nos dice: “La Eucaristía es un legado que dejó el Señor en la tierra, ya que es el Cuerpo y Sangre de Jesucristo. La Eucaristía debe de ser tomada, siempre y cuando esté la persona confesada. Es necesario que ésta deba de ser tomada ya que alimenta y fortalece nuestra alma (como el comer). Además es una de las cosas importantes que debemos hacer ahora que estamos en la tierra para poder llegar donde está el Señor.”



**Luis Cortés Solorio** (8 años) del Colegio Belén, vive en **Guaynabo**. Nos dice: “¡Hola! Leo todos los domingos la sección de los niños del Visitante. Te envió estos dibujos en el Año de la Eucaristía. La profesora Ana Hilda Rodríguez nos ha hablado mucho de la Eucaristía. Cariños.”

**MDJ PRESENTA:**

# II ANIVERSARIO

## CAMINANDO SOBRE LAS AGUAS, PUERTO RICO



**CON EL PREDICADOR INTERNACIONAL  
NEIL VELEZ  
Y LOS MISIONEROS DE JESÚS**



**CATÓLICO, VIVE TU FE**  
**CATÓLICO, VIVE TU FE**  
**CATÓLICO, VIVE TU FE**  
**VEN A EXPERIMENTAR EL PODER DE DIOS...**



**INVITADO ESPECIAL:  
SON BY FOUR**

**SÁBADO, 6 DE AGOSTO, 2005 - 7:00PM  
COLISEO RUBÉN RODRÍGUEZ, DE BAYAMÓN**

**ADQUIERE LOS BOLETOS EN LAS LIBRERÍAS:**

- Anawin • Atenas • Apostolado Católico • Ave María • La Pilárica
- Dulce Nombre de Jesús • Divino Niño • Divina Providencia • Católica Nueva Vida
- Católica del Rosario • El Bohío • Farmacia Alimar • Casa Manresa • Javier Music Libreria
- Farmacia Marce • Parroquia Santa Bernardita • Católica La Inmaculada
- La Sagrada Familia • Libreria Paulinas • Paulinas San Francisco

**BOLETOS \$12.00**

**MÁS INFORMACIÓN: (787) 607-1760**

**VISÍTENOS EN LA INTERNET: [WWW.MISIONEROSDEJESUS.ORG](http://WWW.MISIONEROSDEJESUS.ORG)**

PRÉDICAS, MENSAJES DE LA SEMANA, TESTIMONIOS, VIDEOS, TELE JESÚS, RADIO JESÚS Y MUCHO MÁS...