



CV
de
REVISTA
16 al 22 de Septiembre de 2007

Quique López en Concierto



Envía tus comentarios a:
evrevista@elvisitante.biz

La Católica
CONÓCELA Y APÓYALA

JORNADA
de
SOLIDARIDAD

6 y 7 de octubre de 2007



PONCE 841-2000 ARECIBO 881-1212 MAYAGÜEZ 834-5151 COAMO 825-2650

Intérate

Santos de Palo

Francisco Toste Santana
Para EL Visitante

Próximamente, se celebrará en Plaza las Américas una exhibición y venta de sobre 300 santos antiguos puertorriqueños.

Desde los comienzos de la evangelización católica en nuestro Boriquen, las imágenes talladas han cumplido con su misión de facilitar al criollo el sentirse estar más cerca de Nuestro Señor Jesucristo.

Estos artífices de la imaginería popular puertorriqueña nunca pensaron que sus obras devocionales se convertirían en piezas de arte y símbolo singular de la cultura local.

Como todo objeto de valor, hoy día están saliendo al mercado en y fuera de Puerto Rico, reproducciones hechas desde la década de los sesenta. Esta práctica de hacer copias nunca ha sido interrumpida, continuando así hasta nuestros días.

El interés cultural inicial por nuestros “santos de palo” se puede establecer para la década de los veinte y diez años más tarde, surge el interés en coleccionar estas obras.

Es de común conocimiento, evidenciado en varios libros y artículos de periódicos como llegan estas piezas devocionales del hogar (principalmente del jíbaro trabajador y pobre) a los hogares de las personas “cultas e instruidas”, galerías, instituciones educativas y gubernamentales, en nuestra Isla.

Genuinamente, muchos de los coleccionistas no saben que tienen reproducciones y no originales y están saliendo al mercado actual vendiéndolas personalmente o a través de intermediarios.



(Suministrada)

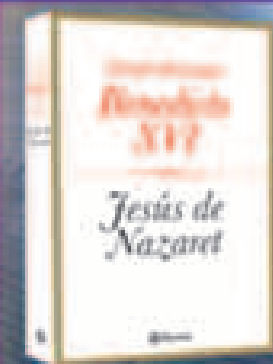
Además, hace años, en los mercados públicos se venden piezas suramericanas, donde las identifican como puertorriqueñas ante el comprador que quiere algo nuestro, pero que no quiere pagar su justo valor. De esta forma se confirma que, como dice el refrán, “lo barato sale caro”.

En nuestra opinión, no hay nada malo en las tallas en madera reproducidas localmente salvo que están pasando “gato por liebre” y algo que vale de \$25 a \$200, lo venden de \$300 hasta....

No es de sorprender que próximamente también nos encontremos tallas de nuestros “santos de palo”, hechas en otros países donde la mano de obra es más económica y/o hechos mecánicamente, como ha sucedido en años anteriores.

La exhibición “Santos de Palo” estará en el centro comercial de Hato Rey Plaza Las Américas del 20 al 23 de este mes, en el primer nivel, frente a la fuente.

(Advertorial)



El nuevo libro de el papa **Joseph Ratzinger** **Benedicto XVI**
JESÚS DE NAZARET

Más de un millón de ejemplares vendidos en todo el mundo.

Disponible en librerías Católicas e interés general

Distribuciones Plaza Mayor • Tel. (787) 764-0455 Fax (787) 764-0465 • e-mail: distribuciones@editorialplazamayor.com

Grupo  Planeta

Jesús es el capitán de su barco



Emilmarie Rivera Caquias Para EL VISITANTE

Alabanza, adoración, alegría, fiesta...

Con estas y otras palabras describe el exponente católico Quique López, las dos presentaciones del concierto que tendrá en octubre.

El evento contará con la participación de varios invitados especiales, entre los que se destacan el cantante católico *Michael Gabriel*, el Coro Concierto de la Universidad de Puerto Rico, *Coralia*, y la comedianta puertorriqueña Maribel Quiñones, en el personaje de "Sor Tata". También lo acompañará, el ministerio católico *The Magnificat Dancers* en la coreografía y la banda de la destacada pianista Amuni Nacer.

De sus cinco producciones discográficas, Quique informó en entrevista, que cantará los temas que sus seguidores han hecho parte importante de sus vidas. "Las personas que se den cita al concierto, saldrán enamorados de la grandeza de Jesús y edificados por su palabra", aseguró el artista. Además, según él, "la música es

una excusa para llevar la palabra de Dios a la gente, porque ésta les llega al corazón".

De igual forma manifestó, que "*Mi Barca*" es el nombre del concierto y que éste es una metáfora que hace referencia a la trayectoria de su vida en que Jesús es el capitán de su embarcación. "Debemos estar seguros que el Señor es el guía de nuestras vidas, porque sólo Él, tiene el poder de dirigirnos por el camino correcto", añadió.

Quique expresó que, "las presentaciones tienen como objetivo demostrarles a las personas que Dios es el mayor poder". Igualmente, dijo que sus canciones contienen "mensajes positivos y cristocéntricos que les brindarán momentos de alegría y de intimidad con el Señor a los participantes".

El cantautor afirmó, que el espectáculo está organizado por Michael Gabriel y Silvia De León, presidentes de Prestige Productions, y que en conjunto se dieron a la tarea de llevar esta producción a nivel secular. Para él, todo lo que se haga en el nombre de Jesús tiene que ser excelente. Por eso, agregó que con estas

dos presentaciones, pretenden enseñarles a las personas que el Señor, es la alternativa de vida que están buscando para ser felices.

En agradecimiento a la oportunidad de vida que Jesús le ha brindado, Quique decidió cantar y a su vez adoptar este arte como devoción a él. "Desde pequeño he cantado y he glorificado a nuestro Dios mediante el canto", manifestó.

Por su parte, De León sostuvo que "esta presentación es mucho más que un *feeling* emocional, en todo caso es uno espiritual", ya que le ofrece la oportunidad de unión con Dios a los seguidores. Igualmente, Michael Gabriel estableció que, "las dos funciones estarán llenas de la palabra de Jesús, de fe y de esperanza". A lo que añadió que los conciertos son "una manera de cómo pueblo católico, se haga sentir la existencia de nuestro Dios".

En relación con sus planes futuros, Quique informó que ya están trabajando en la selección del repertorio que contendrá su nueva producción. "Si Dios permite, comenzamos a grabar en enero del próximo año, y para abril esperamos salga a la venta".

Sobre el evento...

Con cinco producciones discográficas: "*Confío en ti Señor*" (2001), "*El Señor pintó mi vida*" (2003), "*Quiero adorarte*" (2005), "*Cristorriqueño*" (2006) y "*Llevo tu nombre grabado*" (2007), Quique se presentará en concierto, en el Centro de Bellas Artes (CBA) de Guaynabo, el sábado, 6 de octubre a las 8:00 de la noche y el domingo, 7 a las 4:00 de la tarde. Ambas serán funciones con duración de dos horas, y estarán "llenas de la grandeza de Jesús", según el cantautor.

Para obtener boletos, llame al 787-444-9486 ó visite el CBA de Guaynabo los miércoles durante la tarde.



(Suministradas)



Benedicto XVI:

“Una fe que nosotros mismos podemos determinar, no es en absoluto una fe”.

Sabías que...

Sobre el Concilio de Albi

El Concilio de Albi se realizó en 1254 por San Luis. La actividad tuvo la presidencia de Zoen, Obispo de Avignon y de un delegado del Papa. Se abordaron los temas sobre la herejía albigense cátaros.

Libros

Reflexiones sobre los misterios del rosario

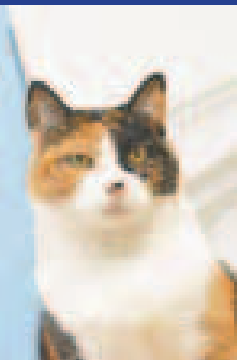


Disponible en www.litpress.org

El libro “Reflexiones sobre los misterios del rosario” presenta una reflexión para cada uno de los misterios del rosario: gozosos, luminosos, dolorosos y gloriosos. Cada reflexión de dos páginas proporciona el nombre del misterio, un versículo de la Sagrada Escritura, y una reflexión que provee antecedentes para entender el texto bíblico.

BREVES

Para la salud de tu mascota



Las tiendas Wal-mart y Amigo se unen a Animal Services of Puerto Rico para ofrecer los servicios preventivos veterinarios básicos y de identificación que toda mascota necesita. Habrá ofertas de vacunación desde \$22 en adelante. Este domingo 16 de septiembre, la clínica estará ubicada en el supermercado Amigo de Rexville, en Bayamón de 11 a.m. a 4 p.m.

Para más información puede llamar al 787-237-8267, 787-223-1932 ó al 787-764-1339 ó visitar la página en Internet, www.animalservicespr.com.

de PELÍCULA con Luis Trelles

CINE DE ESTRENO

Sunshine

Procedencia: Estados Unidos
 Género: Ciencia ficción
 Director: Danny Boyle
 Intérpretes: Cillian Murphy, Rose Byrne, Michelle Yeoh
 Clas. Católica: L, público adulto limitado, por la violencia presente en el filme y el fuerte lenguaje usado.
 Clas. Industria: R, restringida a menores de 17 años si no van acompañados de sus padres o guardianes.

La ciencia ficción, género cinematográfico que aunque existente en el pasado, contaba con pocas cintas a su haber, ha conocido en las últimas décadas del pasado siglo XX y en lo que lleva de transcurrido el presente siglo, un florecimiento extraordinario. Es consecuencia del carácter derivativo-imitativo que tiene el cine que toma de continuo los eventos más trascendentes que ocurren en el mundo y los transforma en material cinematográfico.

No cabe duda que los constantes progresos en la ciencia espacial y el desarrollo de sucesos tan sonados como el alunizaje que tomó lugar en el 1969 y más tarde los continuos viajes espaciales han contribuido enormemente a que surjan más y más producciones cinematográficas inspiradas en tales acontecimientos.

Sunshine, filme de estreno reciente, combina los progresos habidos en la era espacial que permiten ya ir no sólo a la luna, sino más allá con desarrollos menos

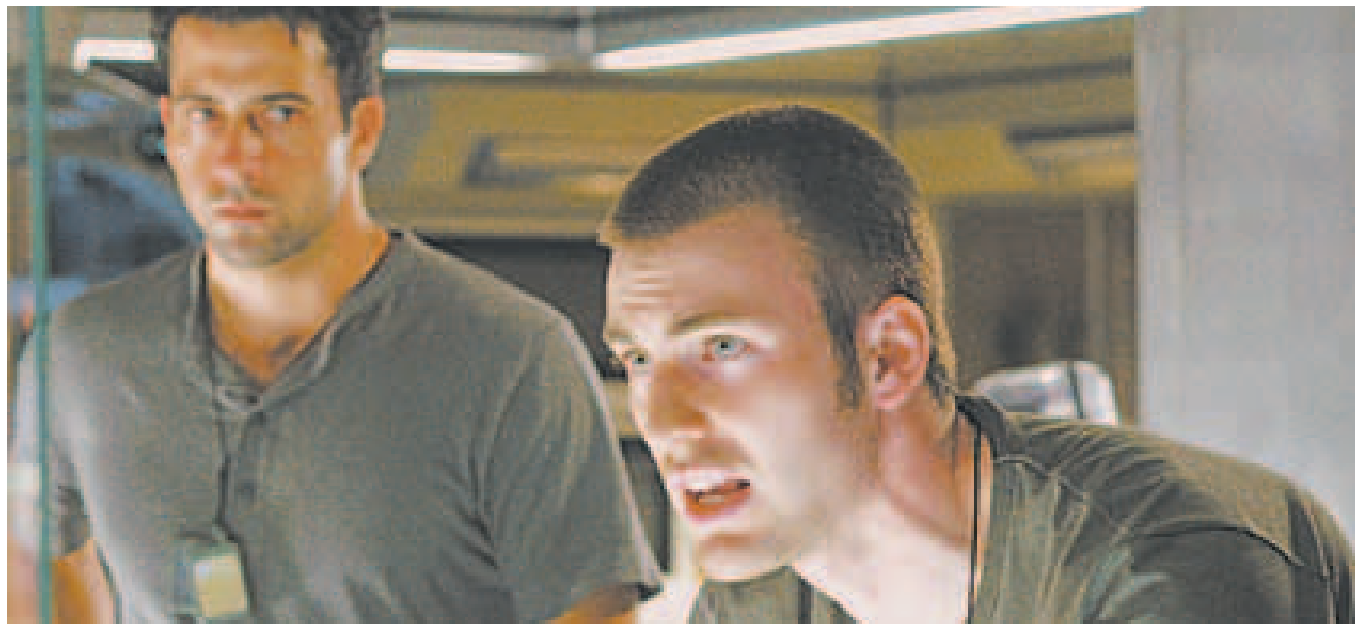
positivos y más pesimistas en torno al incierto futuro de la humanidad, especialmente si el sol se apagara y dejara de alumbrar a la Tierra, para hacer de ellos los elementos en que descansa la película.

Su trama toma lugar – como era de suponerse – en un lejano futuro en que las colonias terrestres abundan en el espacio y el sol está a punto de apagarse definitivamente. Se concibe, entonces, una primera misión encargada de la audaz empresa de “sembrar” una bomba revitalizadora en el sol para revitalizarlo de nuevo. Al no saberse de esta misión se lanza al espacio una segunda, que es la que motiva la película que reseñamos.

Sus ocho tripulantes están más que preparados para su peligrosa misión, pero una serie de contratiempos y la posibilidad de encontrar a la nave que les precedió, determina un cambio en el rumbo de la nave, el encuentro con la que se creía desaparecida y un incremento de los peligros para todos. Los tripulantes van sucumbiendo uno a uno, pero el último en sobrevivir lleva a feliz término la empresa.

Interesante de ver, sobre todo en sus secuencias iniciales que recuerdan a 2001 odisea del espacio y que crean una atmósfera y un ambiente especialmente sugerentes, Sunshine cambia luego ese patrón de sus comienzos e intenta parecerse más a filmes como Alien, con el resultado de una violencia creciente y unos desarrollos argumentales forzados y poco convincentes.

Con todo, este filme cualifica entre los que pertenecen al género de ciencia ficción como uno que llama la atención dentro del conjunto.



(Suministrada)

lo mejor de la música católica
 está en el **88.9** de tu radio
FM
 en todo momento y en todo lugar



CINE EN VÍDEO/DVD

The Little Foxes

Procedencia: Estados Unidos
 Género: Dramático
 Director: William Wyler
 Protagonistas: Bette Davis, Herbert Marshall y Teresa Wright
 Clas. Católica: A-2, jóvenes y mayores
 Reconocimientos: Ocho nominaciones para los premios de la Academia, correspondientes al 1941.
 Disponibilidad: DVD en tiendas y clubes de video

Adaptación al medio filmico de la pieza teatral escrita por Lillian Hellman, The Little Foxes al ser llevada a la pantalla en el 1941 contó con la intervención de la propia Hellman en calidad de guionista y con los valiosos aportes del realizador William Wellman y de Greg Toland, ese extraordinario director de fotografía al que ese le atribuye la fotografía con profundidad de campo que hizo posible los llamados planos-secuencias (por el mayor tiempo que las tomas permanecen frente al espectador permitiéndole apreciar con igual nitidez tanto lo que aparece al frente en el plano como lo que se sitúa al fondo).

El argumento gira en torno al personaje de Regina, en una de las grandes caracterizaciones que tipifican la carrera de Bette Davis. Esta mujer perteneciente a una familia sureña, conspira con sus ambiciosos hermanos y su sobrino por hacerse de la fortuna de su marido, un hombre que a diferencia de su familia política se distingue por su sentido de la rectitud y la honradez.



(Suministrada)

En esa familia dominada por la avaricia más increíble existen además del esposo enfermo de la protagonista, otras víctimas. Son respectivamente la esposa alcohólica de uno de los hermanos de Regina y la hija procreada por ésta y su marido, joven que logrará, sin embargo, evadirse de un cuadro familiar tan opresivo como el representado por los Giddins.

Drama poderoso, la cinta descansa para su efectividad en las actuaciones que hacen creíbles y más aún temibles a esas "pequeñas zorras" que son los miembros de la familia Hubbard, en cuya compañía deben vivir los más débiles e indefensos como lo son el esposo de Regina y Birdie, su cuñada.

El elenco reunido para la película no pudo ser mejor ni más convincente corriendo a cargo del actor inglés Herbert Marshall la caracterización del esposo y siendo la joven Teresa Wright, que iniciaba con este filme su larga y exitosa carrera cinematográfica, la encargada de interpretar el rol de la hija.

Otras actuaciones dignas de destacarse son la de Patricia Collinge, intérprete teatral que ocasionalmente trabajó para el cine y que se hace cargo del rol de la tía Birdie y la del entonces joven intérprete del cine norteamericano, Dan Duryea, que se encontraba como Teresa Wright participando su carrera cinematográfica.

El filme constituyó otro sonado triunfo para Bette Davis, ganándole una nueva nominación para los premios de la Academia y, de haber recibido el "oscar" en aquella ocasión, hubiese sido la primera intérprete en obtener tres reconocimientos de esa clase del cuerpo premiador.

CLASIFICACIONES

Fay Wray

(1907-2004)

Algunas figuras que se asocian con el cine se recuerdan sobre todo por un título en particular en el cual descansa su reclamo a la fama cinematográfica.

Tal es el caso de Fay Wray, actriz nacida en Canadá que se convirtió de la noche a la mañana en una personalidad destacada en el ambiente cinematográfico que prevalecía en Hollywood durante la década de los años treinta del pasado siglo.

Fueron tiempos difíciles tanto para Estados Unidos agobiado por la Depresión que se enseñoreaba del país como para el resto del mundo.



(Suministrada)

El cine norteamericano acudió, entonces, a un mayor destaque de lo escapista. Lo representaron las comedias musicales al estilo de las protagonistas por la pareja formada por Fred Astaire y Ginger Rogers, filmes sentimentales con la estrella niña que fue Shirley Temple o películas de aventuras que transportaban a los espectadores a mundos como los de África, evocado de continuo por las cintas de Tarzán de los Monos o por el gorila

gigantesco King Kong, que se convertía en una amenaza nada menos que para la ciudad de Nueva York y cuya muerte en lo más alto del edificio conocido como Empire State sólo se lograba tras el rescate increíble de la bella joven que el gigantesco simio mantenía atrapada entre sus brazos. Esa mujer no era otra que Fay Wray, cuyo centenario de nacimiento se recuerda en este año que decursa.

Nacida en Alberta, Canadá el 15 de septiembre de 1907 y fallecida casi centenaria en el 2004, Fay Wray se había criado en la ciudad de Los Ángeles, sede de la pujante industria filmica norteamericana. El cine a la conclusión de la Primera Guerra Mundial iba a experimentar unas transformaciones fabulosas con la creación del sistema de estrellas y la mayor importancia dada a los valores de producción. En ese ambiente los estudios de aquella época estaban siempre a la caza de nuevas personalidades y así la joven Fay Wray comenzó su carrera, asumiendo pequeños roles a partir de 1919, cuando apenas era adolescente.

Su gran oportunidad se materializó a fines de los años veinte al compartir honores protagónicos con Erich Von Stroheim en una de sus películas. Se titulaba The Wedding March. Posteriormente, participó en cintas que llevaban como protagonistas a actores muy conocidos como Gary Cooper, Frederick March o William Powell.

Iba a ser, sin embargo, su rol en King Kong el que determinará su gran popularidad. Ella es esa joven sin empleo que acepta el ofrecimiento de un equipo de cine y se marcha a una isla lejana y remota en busca de un legendario gorila. Este simio es llevado a la ciudad de Nueva York y allí se libera de sus captores, busca a la joven que lo ha cautivado y con ella entre sus garras trepa a lo más alto del Empire State, donde concluye la cinta.

Después de King Kong se le encasilló en el género del terror y en películas de acción hechas a bajo costo hasta que al contraer matrimonio en el 1942 con el guionista Robert Riskin se produjo su retiro del medio. Intentó regresar al cine en los años cincuenta con poca suerte y dejó de filmar en 1958.

Fay Wray fue autora de varias piezas de teatro y de una colección de cuentos y ha contado los incidentes más sobresalientes de su vida en una autobiografía titulada On the Other Hand, que apareció en el 1989.

¿Conoces los Evangelios?

Si leemos la Biblia, llegaremos a conocer la Palabra de Dios. Todos debemos leerla, poco a poco. Eso incluye a los niños. Es un libro único. Ya ustedes saben que consiste en dos partes: Antiguo Testamento y Nuevo Testamento.

Veamos hoy los Evangelios. Están en el Nuevo Testamento. ¿Cuántos son? Seguro que ustedes lo saben. Fueron escritos por personas que vivieron al lado de Jesús, lo conocieron, creyeron en Él y lo amaron, hasta llegar a dar la vida por su Palabra.



Ama la Eucaristía. Recuerda que ahí está Jesús.



San Marcos

Fue convertido por San Pedro a la fe católica, a quien le sirvió de secretario e intérprete. Fue compañero de Pablo en viajes de misiones y luego enviado a Egipto a fundar la Iglesia de Alejandría.



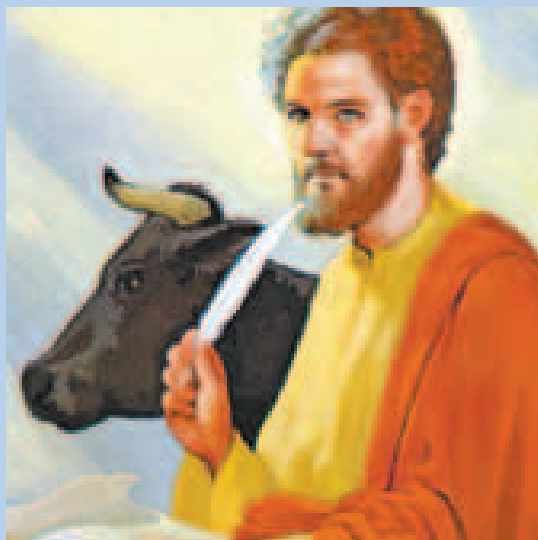
San Mateo

Fue el primero en escribir un evangelio. Jesús le dijo a él *sígueme* y le siguió. Fue sorprendente porque la labor suya era recaudar los impuestos de la ciudad. El 21 de septiembre se celebra su fiesta litúrgica.



San Juan

Era el más joven de los doce apóstoles. Fue quien reclinó su cabeza sobre el hombro de Jesús durante la Última Cena. Recibió a María, la madre de Jesús, luego de Él morir en la cruz.



San Lucas

Era médico y un gran pintor. Fue compañero de misión de San Pablo. Él relata las obras de Dios en el inicio de la Iglesia. Su fiesta es el 18 de octubre.

Regresar a los salmos

Confía
en el Señor
y practica el bien;
habita en la tierra
y vive tranquilo.

Solmo 57,3



Orar

Señor mi Dios, yo te alabo en todo momento. Mi vida es tuya. Nací porque así tú lo quisiste.

Sé que quieres todo el bien para mí. Guíame para aprender a ayudar a otros. Confío en ti, Señor. Por eso vivo feliz.

Seguro que ustedes recuerdan a los apóstoles. Cuatro de ellos son los evangelistas: Mateo, Marcos, Lucas y Juan.

Aquella preocupación de Jesús para que todos conocieran lo que Dios quería para nosotros: la buena nueva o la buena noticia, que llevó a esos apóstoles a escribir lo que había ocurrido durante ese tiempo de Jesús en la tierra.

Viajaron en todas direcciones para predicar la Palabra de Dios. Fueron hombres muy valientes, decididos a cumplir el mandato de ir por todo el mundo y hablar del amor de Dios y la esperanza de la salvación.

Sopa de letras

Predicar el Evangelio

Ellos amaron y oraron. Los discípulos de Jesús querían que todos conocieran el amor de Dios. En la sopa de letras encontrarás nombres y palabras relacionadas con el texto de hoy.

B	O	I	L	E	G	N	A	V	E
A	P	O	S	T	O	L	J	M	S
I	A	M	A	M	S	U	A	R	T
C	M	T	A	Y	A	R	S	P	A
I	S	T	O	N	C	A	O	V	M
T	E	R	M	O	U	Z	L	A	O
O	A	A	S	I	L	N	U	L	R
N	P	C	O	C	N	A	P	I	D
A	J	I	D	A	U	R	I	E	E
N	E	D	N	V	E	E	C	N	D
E	S	E	U	L	V	P	S	T	I
U	U	R	M	A	A	S	I	E	O
B	S	P	J	S	U	E	D	S	S

- | | | |
|---------------|-----------|--------------|
| evangelio | Lucas | esperanza |
| discípulos | Marcos | salvación |
| buena noticia | Juan | amor de Dios |
| buena | mundo | Jesús |
| nueva | valientes | apóstol |
| Mateo | predicar | ama y ora |

¿Cuáles es el mensaje?

Convierte los números en letras, según la clave, para descubrir el mensaje.

A = 1; E = 5; G = 7; H = 8; I = 9; L = 12; N = 14;
 O = 15; Q = 17; R = 18; U = 21; V = 22; Y = 25

i 8 1 25 17 21 5 22 9 22 9 18
 5 12 5 22 1 14 7 5 12 9 15
 !
 (Respuesta: ¡Hay que vivir el evangelio!)

Colorea



Jesús hablaba con frecuencia, narrando en parábola, el mensaje que quería enseñar. En el evangelio de hoy se menciona la parábola de la oveja perdida. Aquí está un pastor llamado Ramón, que encontró a su oveja, y está feliz.

Colorea a tu gusto y añade hierba y flores a su alrededor.

entre risas

Razones y no excusas

El caballero, inquieto, le pregunta a su hijo:
 —¿Por qué te suspendieron de la clase de historia?
 Paquito, preocupado, responde a su papá:
 —¡Imagínate! ¡Cómo iba a responder! Me preguntaron cosas que ocurrieron antes de yo nacer.



¡A tu servicio! Conoce y aprecia tu fe. Animate a vivir el bien.

San Francisco Plaza
 Local #40
 Ave. De Diego 201, Río Piedras
 tel.: 787-763-5441 • fax: 787-282-7217

Río Piedras Pueblo
 Calle Arzuaga 164
 tel.: 787-765-4390 / 787-764-4885
 fax: 787-756-5412

www.paulinaspr.org
libreria@palinaspr.com

Producción:
Myrna Fernández,
 Cooperadora Paulina

Montaje:
José David Santana

¡A COMER SABROSO!

LAS MEJORES RECETAS DE LA COCINA INTERNACIONAL

APRENDA A COCINAR PASO A PASO

Un método práctico para conocer los secretos de los grandes chefs.

UNA SOLUCIÓN APROPIADA PARA TODAS LAS OCASIONES

- 1-Bella Colección de: Cocina Paso a Paso **6 Libros**
- 2- Gran Libro de Especias **1 libro**

¡SIN PRONTO PAGO!
¡Te entregamos las colecciones en tu casa!

TODO ESTE MATERIAL

¡A COMER SABROSO!

POR TAN SÓLO

15 mensualidades de \$25.00

Sólamamente 30 colecciones disponibles.

y recibes de REGALO otra colección:
Lista de Regalo (escoja uno)

- Pescados y Mariscos - 1 Gran Libro
- Gran Libro de las Verduras - 1 Gran Libro
- Gran Libro del Pan - 1 Gran Libro
- El Gran Libro del Café - 1 Gran libro
- La Cocina de Siempre - 1 Gran Libro

Incluye \$23.25 de IVU y Gastos de Entrega.

PARA HACER SU PEDIDO FAVOR LLAMAR GRATIS A:

EDITORIAL LECTOR: 1-888-432-5337 • 1-888-589-5337

Permítanos 12 días laborables para la entrega en la dirección que usted nos indique.

¿Porqué no puedes aceptar que en la vida no es todo color rosa?



El Papa KIPIL

TALLER DE EDUCACIÓN FÍSICA

1 Tomo de 320 Páginas - 1 Cd Rom

MANUAL DE EDUCACIÓN FÍSICA

1 Tomo de 704 Páginas - 1 Cd Rom

Deportes y Actividades para el Desarrollo Corporal y Psicológico de los Niños.

La Educación Física y el Juego 🍊 Juegos de Ingenio y Destrezas
 Primeros Auxilios en la Clases de Educación Física 🍊 Juegos de Fuerza y Agilidad 🍊 Juegos Pre-Deportivos 🍊 Actividades Deportivas
 Habilidades Básicas 🍊 Habilidades Gimnásticas 🍊 Habilidades Lúdicas y Artísticas 🍊 Habilidades Reglamentarias 🍊 Información Técnica por Deportes 🍊 Juegos de Latinoamérica 🍊 Primeros Auxilios y Nutrición.

Los Temas del Taller y el Manual Educación Física pueden ser aplicados a los distintos niveles de la Educación para Niños (as) de 3 años a 16 años.

ENCUADERNACIÓN DE LUJO A TODO COLOR
Dos Gigantescos Libros y Dos CD Rom con información detallada de cada uno de los ejercicios propuestos.

Distribuidor Exclusivo en Puerto Rico: **EDITORIAL LECTOR**

10 MENSUALIDADES DE \$25.00

Incluye \$15.05 de IVU

¡SIN PRONTO! ¡SIN INTERESES! ¡SIN GASTOS DE ENTREGA!

¡Llama GRATIS para Solicitar tus Dos Colecciones! TELS: 1-888-432-5337 Apartado 192039, San Juan PR 00919-2039 1-888-589-5337

“SANTOS DE PALO”

Exhibición y Venta de Tallas de Santos Antiguos

Colección Alan Moss, Eduardo Fernández Cerra y otras.



circa 1870

20 al 23 Septiembre 2007

PLAZA LAS AMERICAS
 Primer Nivel - Frente a la fuente



frailes dominicos...

... para **predicar** y enseñar.

una vida apasionada por el estudio, desde la oración y la liturgia, y compartiendo en comunidad, **somos hijos de santo Domingo de Guzmán**

Convivencia Vocacional

21 al 23 de septiembre 2007

Casa de Predicación; Repto. Flamingo, Bayamón
 llama al cel. (939) 969-1831
 escribe a e-mail: domvoc@yahoo.com
 conéctate a: www.op.org/puertorico

nombre: _____
 dirección: _____
 tel/cel. _____
 email: _____
 envía a:
 Apartado 1968
 Bayamón, Puerto Rico 00960-1968