

CV
De
REVISTA

21 al 27 de octubre de 2007

**Historias del
Síndrome de
down**



Baila, camina y modela el síndrome de Down



Charlie es el segundo de tres hijos. (Ricardo Rivera)



"Diego siempre está de buen humor", aseguró su mamá. (Suministrada)

Yarelis del Carmen Rivera
 evrevista@elvisitante.net

Salió del hospital con su bebé recién nacido en brazos, pero un mes después decidió llevarlo a otro médico. "Yo lo noté bien raro, no era como mis otros (nueve) nenes", aseguró. Según ella, aunque Gerardo Enrique – hoy de 43 años – presentaba características diferentes, nadie le dijo qué sucedía antes de enviarlos de regreso a su casa.

Y es que el menor de los hijos de + Roberto Rodríguez y Altagracia Rivera, de Vega Baja, nació con síndrome de Down. "La condición es el resultado de una alteración genética, ya que las células del bebé poseen un cromosoma de más, es decir, 47 en lugar de 46", explica el portal cibernético www.down21.org.

Según la Fundación Puertorriqueña de Síndrome de Down, 1 de cada 400 niños nace con la condición. La organización también señala que los niños con síndrome de Down frecuentemente experimentan problemas relacionados con la salud. Estos niños son más propensos a los problemas respiratorios, del corazón y condiciones gastrointestinales. Los problemas visuales, tales como los ojos cruzados y la miopía, también son comunes.

Para cuando Rivera criaba, las oportunidades para educar y recrear a un niño con esta condición eran

limitadas. Jerito, como le apodan, fue a la escuela a los 17 años. "Para ese momento, ya él sabía más que los otros nenes del salón porque una de mis hijas tenía una amiga que era maestra de educación especial y le pidió a ella que viniera a la casa a enseñarle algunas cosas. Así aprendió los colores, los números y a escribir su nombre, por ejemplo", manifestó doña Tita.

Igual que ocurrió con la familia vegabajeña, el hogar de Carlos Rodríguez y Milly Castellano fue sorprendido con la llegada de un hijo "especial", a quien también llamaron Carlos.

Castellano todavía recuerda cómo hace 27 años, su esposo le dio la noticia de la condición del segundo de sus tres hijos. "Yo sólo le respondí, 'queredlo y amadlo como a los otros'. Mami estaba en el pasillo del hospital, esperando (escuchar) mis gritos de impacto, pero eso no sucedió", dijo.

En una situación parecida a la recordada por doña Tita, Castellano aseguró, a modo de ejemplo, que, "las terapias de antes eran como de una sesión cada dos meses". Charlie, como todos le llaman, asistió a la Escuela La Esperanza, de donde salió en el 2003. Allí, entre otras cosas, aprendió a realizar los quehaceres del hogar para ayudar en su casa.

Pero hoy, el panorama es diferente. En el caso de

Marisol Vargas, su hijo Diego, de 1 año y siete meses, ya toma diversas terapias físicas y de habla. Además, cuenta con el apoyo de Mis Amigos con Síndrome Down, Inc. (MASD), organización que fundó Vargas junto a Yolanda Rivera, quien también tiene un hijo con la condición.

Ambas están enfocadas en que “todos los niños necesitan los servicios (de salud), tengan o no tengan el dinero para pagarlos”, enfatizó Vargas. Por eso, MASD tiene un programa para sufragar los gastos de las terapias para niños de 0 a 3 años con el Síndrome. Hasta ahora, cuentan con centros de servicios en Bayamón, Hatillo, Carolina y Cupey para ofrecer terapias a más de 20 niños y niñas.

Además, MASD cuenta con un grupo de apoyo – Madres y Padres Especiales – que une a niños, jóvenes y adultos con la condición. Los participantes y sus familias se reúnen varias veces al año para confraternizar, compartir experiencias y brindarles ratos de recreación a sus hijos.

Actualmente, los esfuerzos principales de la organización van dirigidos a realizar la Caminata de Amigos, el 21 de octubre, en el Parque Luis Muñoz Rivera en San Juan. Será la primera vez que el evento, celebrado en países como Australia, Estados Unidos, Gibraltar, y la isla de Santa Cruz, ocurra en Puerto Rico.

Ese día, esperan más de 1,000 caminantes, y ofrecerán clínicas de salud, espectáculo artístico y exhibiciones, entre otros. Incluso, la caminata contará con la presencia del Charlie Rodríguez Castellano, quien modelará.

Según su mamá, el joven modela “intuitivamente” porque nadie lo enseñó. “Él imita al cantante Ricky Martin, toma clases de actuación, de salsa y de bomba”, informó Castellano.

La entrevistada también señaló que su hijo acude al gimnasio cinco veces por semana. El tema de la salud, motiva a Charlie a hablar. “Como salmón, pollo y tuna. Mucha agua baja las grasas. No fallo en el gimnasio nunca”, expresó convencido.

Y si de estar enfocado se trata, Charlie ha dejado claras sus intenciones para beneficiar a otros. “Él me dijo, ‘necesito dinerito para ayudar a niños como yo, y comprar pampers, medicinas y sillas de ruedas’”. Por eso, este mes nació la fundación Un Ángel Llamado Charlie, en Carolina,



Jerito cumplió 43 años este mes. Arriba, junto a su progenitora, Altagracia Rivera. (Suministrada)

dirigida a la recaudación de fondos para ayudar a niños y niñas con síndrome de Down.

Finalmente, Charlie alzó su voz para decir: “Amigo, si yo puedo, itú puedes!”.

En cuanto a las entrevistadas, todas tuvieron un mensaje para otros padres con hijos con síndrome de Down. La de más experiencia, doña Tita, enfatizó que, “estos neños lo que necesitan es mucho, mucho amor. Y, si tienen las oportunidades que yo no tuve para buscarle más servicios a mi hijo, no dejen de aprovecharlas”.

Castellano, aseguró: “Estemos más pendientes a nuestros hijos. El trabajo nos impide notar lo que ellos quieren. Sabe Dios cuántas veces Charlie me pidió cosas y yo no lo escuché, pero cuando lo hice, cambios hubo”.

Vargas, simplemente aseguró que, “Papa Dios nos envía niños especiales para hacer brillar lo mejor de nosotros”.

Para más información sobre la Caminata de Amigos, acceda a www.masdpr.net o llame al 787-649-2870. Otros detalles de la fundación Un Ángel Llamado Charlie, están disponibles en el 787-769-1183.

Bailan para Puerto Rico y el mundo

Todo inició en 1998. “Una amiga que daba clases (de baile) a niños con impedimentos, tenía que salir de Puerto Rico y me pidió que la sustituyera. Ese día vi que los niños con síndrome de Down disfrutaban tanto del baile...”, recordó la directora de la academia de baile DanzActiva, Paulette Beauchamp.

Casi diez años más tarde, la compañía cuenta con DanzaÉ, un grupo de diez jóvenes adultos con la condición. Juntos han presentado su espectáculo en eventos locales como el primer Festival Internacional de Danza Especial (creado por ellos, también), el 7mo Congreso de Teatro y Danza para Personas con Discapacidad en España y en la Parada Puertorriqueña de Nueva York, el verano pasado.

El director musical de la academia, Carlos Bedoya asegura que el éxito de sus clases y de DanzaÉ se debe a que, “tenemos claro que esto es una propuesta artística, hecha por artistas”. También, enfatizó: “Somos el primer grupo especial adscrito al Instituto de Cultura Puertorriqueña, estamos reconocidos como una agrupación profesional”.

Por su parte, Beauchamp instó a que se formen más grupos como el suyo para desarrollar el talento de otros jóvenes con síndrome de Down. “Las cosas hay que empezarlás. Según empezamos nosotros, otros también pueden hacerlo”.

Para conocer más sobre DanzActiva, llame al 787-775-9438 ó acceda a www.danzactiva.com.

(Redacción YCR)



DanzaÉ es un grupo de baile de jóvenes adultos con síndrome de Down. (Suministrada)

¡Ven y camina con nosotros!

Mis amigos de síndrome de Down, Inc.

Domingo, 21 de octubre

Parque Luis Muñoz Rivera

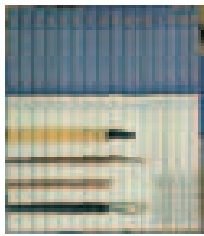
Tel: 787-436-4585

Mis amigos de síndrome de Down, Inc.



CURSO DE DIBUJO Y PINTURA

APRENDA PASO A PASO TODOS LOS SECRETOS DE LA PINTURA



APRENDA A DIBUJAR
FÁCILMENTE CON ESTE CURSO
12 LIBROS QUE LE ENSEÑAN PASO A PASO
4 LIBROS DE TÉCNICAS DE REPASO
16 LIBROS EN TOTAL MÁS MATERIALES

GRATIS MATERIALES DE PINTAR



Reciba **GRATIS** los materiales Básicos para empezar a pintar **¡YA! APRENDA TODAS LAS TÉCNICAS DEL DIBUJO Y LA PINTURA**

Editado por 8 renombrados profesores de arte. Ellos le enseñan a utilizar todos los materiales!!!
Pinceles, espátulas, lápices, etc. etc....

**¡SIN PRONTO! ¡SIN INTERESES!
¡SIN GASTOS DE ENTREGA!**

POR SÓLO 19 mensualidades de \$30.00*
*Incluye \$35.98 de IVU.

EDITORIAL LECTOR
P O BOX 192039

SAN JUAN PR 00919-2039

LLAME GRATIS 1-888-432-5337
1-888-589-5337

Puede solicitar por teléfono ó por fax su cupón de pedido

CUPÓN DE PEDIDO: Sí, Favor enviarme la oferta del **Curso de Dibujo**. Me comprometo a enviarles por correo **19 mensualidades de \$30.00**, incluye \$35.98 de Sales Tax y gastos de entrega comenzando el primer pago 30 días después de recibir la oferta. (Le enviaremos por correo la libreta de pagos.).

Nombre _____	Primer Apellido _____	Segundo Apellido _____	Edad _____
Dirección: _____			
Calle y número de casa _____	Urbanización _____	Pueblo _____	Zip code _____
Si es Rural: _____			
Carretera _____	Kilometro _____	Hectometro _____	Barrio _____
Sector _____	Pueblo _____	Zip Code _____	
Tel. residencia _____	Tel. Trabajo _____	Firma del comprador _____	

Permítanos 15 días para la entrega del curso de Dibujo y los materiales.

POR LOS COLEGIOS

Abre sus puertas al público el Colegio San Ignacio de Loyola

El Colegio San Ignacio de Loyola invita a su Casa Abierta a celebrarse el domingo, 21 de octubre, de 10:00 a.m. a 2:00 p.m. El evento se lleva a cabo una vez al año para que las familias interesadas en ingresar sus hijos en el Colegio visiten las instalaciones y conozcan un poco más sobre la institución.

La actividad es organizada y llevada a cabo por un comité que, además de incluir miembros de la facultad y administración, cuenta con el apoyo de estudiantes de la Sociedad Nacional de Honor, del Consejo de Estudiantes y miembros de los diferentes clubes del Colegio.

“Es una tremenda oportunidad para conocer más acerca del Colegio, y para sentir el espíritu de compañerismo que existe entre la facultad, administración, nuestros estudiantes y sus familias”, expresó la principal del Colegio, Mildred Calvesbert, “Este año, al igual que en años anteriores, se han realizado una serie de mejoras al plantel y hemos tomado varias medidas para mejorar el proyecto educativo”, añadió.

La misión del Colegio es ofrecer una educación católica de excelencia, según la tradición Jesuita, a jóvenes varones, que demuestren aptitud, motivación, y el respaldo de su familia, y de esta manera, contribuir a la transformación de la sociedad y al anuncio del Reino de Dios. A tono con la misión, la institución se esmera en la formación de líderes cristianos, en la estimulación y desarrollo del pensamiento crítico, y su preparación para la vida.

Siguiendo la tradición educativa de la Compañía de Jesús, nacida de la experiencia espiritual de San Ignacio de Loyola, se procura que los estudiantes y toda la Comunidad Ignaciana se involucre en la experiencia educativa que postula entre sus principios la atención individual y la excelencia integral.

Hace 35 años el Colegio instituyó un programa de ayuda económica, que procura integrar a la comunidad ignaciana a estudiantes provenientes de familias

de escasos recursos económicos. En la actualidad un 16 por ciento de la matrícula se beneficia de ayuda económica completa o parcial. Este programa está coordinado por una trabajadora social, y se nutre de las aportaciones recibidas de donantes privados y mediante la celebración de otras actividades de recaudación de fondos.

El Colegio San Ignacio de Loyola es la primera institución educativa del Caribe en ser reconocida por el Departamento de Educación de Estados Unidos como Escuela Ejemplar. Posee Licencia del Departamento de Educación y del Consejo General de Educación de Puerto Rico.

Además, está acreditado por The Middle States Association y afiliado a The National Catholic Educational Association (NCEA), The Jesuit Secondary Education Association (JSEA), la Federación Latinoamericana de Colegios Jesuitas (FLACSI) y la Superintendencia de Escuelas Católicas

de la Arquidiócesis de San Juan. Igualmente, es la escuela local que más Presidential Scholars y Presidential Scholars' Teacher Recognition Awards ha obtenido.

El Colegio está ubicado en un terreno de 27 cuerdas con salones especializados para la enseñanza de ciencias,

computadoras, música, arte, drama y oratoria. Posee una biblioteca, dos centros de recursos de estudios equipados con las más adelantadas facilidades para el estudio individualizado, la investigación y el aprendizaje por medios audiovisuales. Sus computadoras están conectadas al Internet a través de una línea de alta velocidad (T1) y una red inalámbrica. Las facilidades deportivas cuentan con una cancha bajo techo, gimnasio, piscina, canchas de baloncesto, voleibol y tenis, campos de béisbol y balompié y facilidades para la práctica de pista y campo y campo travesía.

Para mayor información, puede comunicarse al 787-765-3814 ó 787-250-8620. También puede acceder a www.sanignacio.org.

MISIONEROS DEL ESPIRITU SANTO
Te invitan:

DOMUND 2007

TODAS LAS IGLESIAS
PARA EL MUNDO



Lugar: Santuario del Espiritu Santo
Bo: Santa Rosa, Dorado

Día: Domingo, 21 de octubre de 2007

Hora: 1:00 p.m. Tema: Discípulos y Misioneros
3:00 p.m. Eucaristía - DOMUND

Información: (787) 796-2798



Intérate



La Parroquia San Miguel Arcángel estuvo llena para celebrar junto al equipo. (Ricardo Rivera)

Campeones dan las gracias

Yarelis del Carmen Rivera
 evrevista@elvisitante.net

El equipo de béisbol doble A de los Montañeses Utuado celebró su campeonato de la Federación del Béisbol Aficionado en una misa de acción de gracias, oficiada por padre Ramón Negrón en la Parroquia San Miguel Arcángel, del mismo municipio.

Según el sacerdote, la celebración eucarística tuvo una “respuesta hermosa” por parte de la feligresía, y “transformó a la comunidad porque (los deportes) no tienen colores ni partidismos, pero sí crean un sentido de pueblo”.

“Vino gente que quizás no asiste mucho a la iglesia, pero los deportes unen a la gente”, añadió. Padre Ramón también enfatizó que, “la Iglesia apoya las actividades culturales y deportivas”.

Los Montañeses, que desde 1954 han participado ininterrumpidamente en los torneos auspiciados por el entonces Circuito de Béisbol Aficionado y, a partir del 1970, por la Federación de Béisbol Aficionado de Puerto Rico cuentan con el auspicio de First Medical Health Plan, Inc.

“Como compañía de salud, entendemos la importancia de que se fomenten estilos de vida saludable. La práctica del deporte es, por excelencia, la mejor alternativa no sólo para mantenernos saludables, sino para propiciar los espacios y ambientes sanos de unión de la familiar”, asegura un comunicado de la empresa.

Además, el endoso de First Medical se extiende a otras organizaciones como Baloncesto Superior Nacional, Béisbol Superior Nacional de Doble A, béisbol profesional invernal, ligas menores, *School of Volleyball Association*, La Coliceba, Los Lobos de Arecibo y Los Capitanes de Arecibo, entre otras.

“Las empresas privadas tienen una responsabilidad con la comunidad y, en específico, con nuestros jóvenes que son el futuro de nuestra sociedad (...). Nuestra razón de ser es la familia y todas nuestras iniciativas están dirigidas a buscar su bienestar. Nuestros jóvenes constantemente miran e imitan los roles que los adultos, padres, empresarios y líderes comunitarios muestran. Por eso, es de suma importancia entender que constantemente somos observados y emulados”, continuaron las expresiones de First Medical sobre la visión de su presidente y apoderado del equipo desde el 2000, Francisco J. Artau.



Padre Ramón Negrón ofició la misa. (Ricardo Rivera)



Los Montañeses resultaron campeones de la Federación del Béisbol Aficionado. (Suministrada)

¿Posee una cuenta bancaria emocional?

Nildín Comas Matos
 Para EL VISITANTE

Para ser breve, esa cuenta que menciono representa la calidad de vida que queremos vivir. Incluye la calidad en las relaciones y responsabilidades en el trabajo: expresiones de solidaridad, organización de la vida, proyección humana-profesional, excelencia en el compromiso, manejo adecuado de las emociones y el proceso del éxito, entre otros.

Contar con una cuenta bancaria facilita la vida para lidiar adecuadamente con el área económica. En ella se hacen depósitos y retiros, y cada mes se coteja el balance. Pero hoy quiero invitarle a abrir una *cuenta bancaria emocional*. En ésta también se harán retiros, depósitos y por supuesto, tendrá también un balance, todo dirigido a trabajar por una vida mejor.

¿Cuáles son los retiros?

Es necesario, para una vida mejor, hacer los siguientes:

Ese “no puedo” que casi siempre tiene como respuesta, tantas quejas que nadie quiere estar a su lado.
 Las críticas negativas a todos y por todo.
 La envidia que le carcome.
 La vagancia que le mantiene paralizado(a).
 Esa actitud de altanería al creerse que se lo sabe todo
 El manejo inadecuado de las emociones como el coraje y la ira, los rencores y los resentimientos que lo alejan de la paz.

Otros retiros de la cuenta

Los malos hábitos, consumismo desmedido, la ausencia de valores positivos, la indiferencia y otros que le perturban el alma.

Los depósitos

También en la cuenta hay depósitos. Entre ellos: conocimiento para lograr las metas, amabilidad y tolerancia para ganar en las relaciones, perdonar para estar en paz y que es bueno para la salud emocional y física. Fidelidad porque nos guía a la felicidad. Ofrecer disculpas nos hace grandes. Poder emocional que nos hace fuertes para enfrentar las dificultades.

Otros depósitos

Bondad, alegría, la milla extra, Dios, responsabilidad...

El balance

Al igual que en la cuenta bancaria de orden económico, en ésta de índole emocional, luego que retiramos y depositamos, queda el balance que puede ser positivo o negativo.

Me encantaría que trabajara su cuenta emocional para un balance positivo para usted, su familia y Puerto Rico.

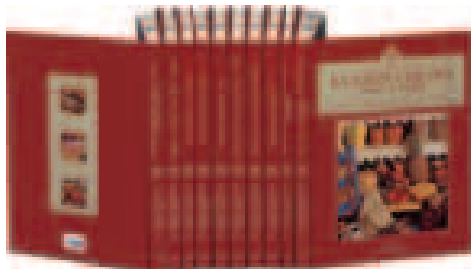
(La autora es consejera profesional)



LA GRAN COCINA PASO A PASO

DUEÑOS DE RESTAURANTES, CHEF, DUEÑOS DE NEGOCIOS DE "CATERING", Y PERSONAS QUE LES GUSTA COCINAR.

LA MÁS LUJOSA Y COMPLETA COLECCIÓN DE COCINA JAMÁS EDITADA.



Diez Lujosísimos Libros

Verduras • Legumbres • Salsas • Consomes, Caldos y Sopas • Cordero, Carnero, Cabro • Vaca • Ternera • Cerdo • Conejo • Aves • Pescados • Mariscos • Moluscos • Primeros Platos al Microondas • Segundos Platos al Microondas • Postres • Cocina Natural • Cocina Vegetariana • Frutas • Bebidas y Jugos • Cocteles y Ponches • Aperitivos • Dulces y Bizcochos • Postres Dulces y Helados • Menus Infantiles • Elementos que Componen y Visten una Mesa • Etiqueta • Comidas Informales.

**¡SIN PRONTO! ¡SIN INTERESES!
¡Y CON FACILIDADES DE PAGO!**

PRECIO REGULAR CON IVU **\$650.00**
DESCUENTO DE ESTA OFERTA **(154.00)**
PRECIO ESPECIAL CON IVU **\$496.00**

*Ya incluido \$31.40 del IVU y los Gastos de Entrega

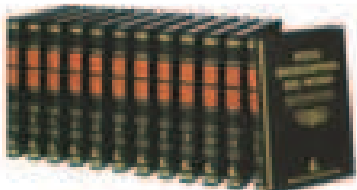
"Solamente hay disponibles 25 colecciones."

- MÁS DE **2,000** PÁGINAS
- MÁS DE **4,000** FOTOS A TODO COLOR
- MÁS DE **2,000** RECETAS DE TODO EL MUNDO

¡16 MENSUALIDADES DE \$31.00!

Solamente te la Ofrece: EDITORIAL LECTOR PARA HACER SU PEDIDO LLAME GRATIS A: **1-888-432-5337 • 1-888-589-5337**

BIBLIOTECA DEL ESTUDIANTE PARA AYUDAR A TUS HIJOS CON LAS ASIGNACIONES



NUEVA ENCICLOPEDIA DEL MUNDO POR ORDEN ALFABÉTICO
12 Grandes Libros



NUEVA ENCICLOPEDIA DE PUERTO RICO
6 Grandes Libros



3 DICCIONARIOS INGLÉS-ESPAÑOL DICCIONARIO ESPAÑOL SINÓNIMOS Y ANTONIMOS
4 Grandes Libros

¡ADEMÁS CON REGALOS!

REGALO: Enciclopedia Universal Interactiva 10 CD-ROM
REGALO: Enciclopedia de Puerto Rico 1 CD-ROM

NOTA IMPORTANTE: Si no tienes computadora puedes cambiar el regalo de los CD-ROM por dos regalos de la siguiente lista:

ABRA A SUS HIJOS LAS PUERTAS DEL CONOCIMIENTO

**¡SIN PRONTO! ¡SIN INTERESES!
¡Y CON FACILIDADES DE PAGO!**

¡SI! 24 Mensualidades de \$35.00*!

*ya está incluido \$54.95 del IVU y los gastos de Entrega

PUEDES ESCOGER 2 REGALOS DE LA SIGUIENTE LISTA:

- Diccionario Enciclopédico a Color: 3 tomos
- Naturaleza Viva (ciencias): 2 tomos
- Diccionario Infantil Ilustrado: 8 tomos
- Consultor de Matemáticas Galdos: 4 tomos
- Sabélo Todo: 1 gran tomo (420 páginas)
- Atlas Medicina Naturalista: 1 tomo
- Diccionario de Medicina: 1 tomo
- Enciclopedia Infantil Mi Jardín: 5 tomos

Todos los Libros en Encuadernación de Lujo y a Todo Color.

¡NO PIERDA LA OPORTUNIDAD DE ESTA GRAN OFERTA!

Solamente te la Ofrece: EDITORIAL LECTOR PARA HACER SU PEDIDO LLAME GRATIS A: **1-888-432-5337 • 1-888-589-5337**

BREVES

Presentarán obra de teatro en Arecibo

El 27 de octubre a las 7:00 p.m. se presentará la obra "La misericordia de Dios", en la casa de retiro Juan XXIII de Arecibo. La pieza dramatizará casos de la vida real sobre las actitudes negativas. "Con la obra, queremos evangelizar a las personas y así como yo pude salir de mis vicios, poder entonces ayudar a otros a hacer lo mismo" señaló Delia Cruz, directora del grupo.

"Nuestro propósito es ayudar, mediante el teatro, a que los jóvenes se rehabiliten de la drogadicción, la irresponsabilidad, el alcoholismo,... y se conviertan al Evangelio", explicó la productora del grupo, Delia Cruz. La obra se ha presentado en Hogares Crea, la cárcel de mujeres de Vega Alta, Centro de Bellas Artes, Oasis de Amor, y otros, informó Cruz. Para solicitar presentaciones puede llamar al 787-688-3701 ó 787-453-5658.



(Suministrada)

1er Congreso Iglesias Moroveñas

Con la participación especial de: Monseñor Wilfredo "Willie" Peña con el tema

"HERRAMIENTAS DE PAZ...

Realidad que impone una mejor convivencia."

Contaremos con la participación de diversas organizaciones sin fines de lucro destinadas a la obra social

**Viernes, 26 de octubre de 2007
Coliseo José "Pepe" Huyke / 9:00 a.m.**

Te invitan: Administración Municipal de Morovis
Hon. Heriberto Rodríguez Adorno, Alcalde
Iniciativas de Fe y Base Comunitaria

Reglas del Certamen

Tamaño

No mayor de 18 x 24 y no menor de 8 ½ x 11.

Fecha límite de entrega

5 de noviembre

Categorías

5 a 8 años

9 a 12 años

13 a 16 años

Ganadores

Se escogerá un ganador y una mención honorífica en cada categoría, además de un ganador especial por la categoría de "People Choice ward". Se le enviarán los detalles más adelante.

Información importante

Podrán participar niños, niñas y jóvenes de 5 a 16 años, residentes de Puerto Rico. Debe enviar la pintura identificada en la parte posterior con su nombre completo, edad, dirección postal, física, correo electrónico y teléfono y una foto del joven tamaño 2x2 para identificarla. Cada participación deberá estar acompañada del recorte del anuncio del certamen publicado en EV.

Certamen de

Pintura de Navidad 2007

Detalles:

El Visitante se reserva el derecho de utilizar la imagen de los cuadros premiados para propósitos editoriales o de promoción del semanario. Los ganadores se notificarán vía correo o teléfono en o antes del 27 de noviembre.

Para ser elegible, debe enviar todo el material solicitado y cumplir con los requisitos indicados en estas reglas.

Envía tu pintura a:

EL VISIT NTE
Certamen de Pintura 2007
Estación Minillas
P.O. Box 41305
San Juan, PR 00940-1305

CON EL TEMA

“LA VIRGEN DE LA PROVIDENCIA EN LA NAVIDAD”

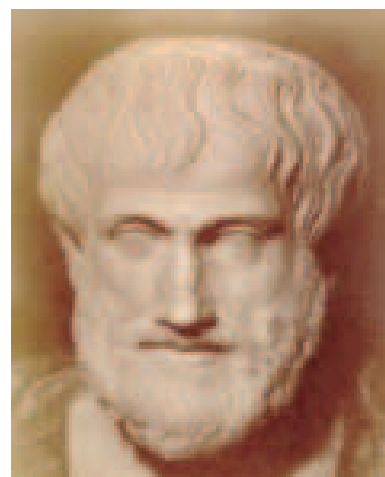
uspiciado por:



Envía tus comentarios a:



**evrevista@
elvisitante.biz**



Aristóteles:

“El ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona”.

Sabías que...

Sobre el Corán

Libro sagrado de los Musulmanes, considerado la revelación de Dios. Complementado por el llamado *Hadith*, o tradiciones, es el fundamento del Islam y autoridad última en cuanto a dogma y creencia, en cuanto a jurisprudencia, culto, ética, y en cuanto a la sociedad, a la familia, y a la conducta individual.

El nombre de *Corán*, o mejor *Qur'an*, de la raíz arábiga *Qara'a*, “leer”, “recitar”, significa la “Lectura” la “Recitación”, el “Libro”, *par excellence*.

¿Ha sido bueno Dios contigo?

KIPIL

de PELÍCULA con Luis Trelles
CINE DE ESTRENO

Sydney White

Procedencia: Estados Unidos
 Género: Comedia juvenil
 Director: Joe Nussbaum
 Protagonistas: Amanda Bynes, Sara Paxton y Matthew Long
 Clasificación Católica: PG-13; se advierte con insistencia a los padres o guardianes que algún material del contenido en esta película podría resultar impropio para menores de 13 años.
 Duración: 108 minutos

La conocidísima historia de Blanca Nieves y los siete enanitos sirve de motivo a Sydney White, cinta en la que su joven protagonista, Amanda Bynes, asume un rol equivalente al de Blanca Nieves mientras que Sara Paxton, co-protagonista del filme, reemplaza a la bruja maligna y en vez de un príncipe encantado el espectador se tropieza con un joven universitario, rol que asume Matthew Long. En cuanto a los siete enanitos han sido sustituidos por siete jóvenes estudiantes, rechazados por el resto de sus compañeros que los ven raros, utilizándose para justificarlos la palabra “dorks”, que no se traduce en los subtítulos al español.

Se trata de una comedia de maneras contemporáneas de jóvenes universitarios norteamericanos. Hasta la institución de esta clase llega la figura del título a la película ya que su madre, fallecida años atrás, había estudiado en la misma universidad. Viene con la ilusión de ser aceptada en la sororidad de la que formó parte su progenitora. Se encuentra, sin embargo, con la tenacidad de la presidenta del cuerpo estudiantil y directora de la sororidad, celosa porque desde su llegada esta chica es cilla y sin pretensiones, hija de un plomero y que estudia con becas, resulta favorecida por el joven que fue su novio y que desea conquistar de nuevo.

Como consecuencia de esta rivalidad le hace la vida imposible a Sydney hasta el extremo de no admitirla a la sororidad y forzarla a buscar otra residencia. Se refugia entonces con los siete inadaptados y los anima a que le ayuden en sus esfuerzos por ser no sólo la más popular sino la nueva presidenta del Consejo de Estudiantes.

La película combina las aperturas hacia una comicidad forzada con una velada crítica a lo falso, pretencioso y vacío de este mundo juvenil en que sólo parece haber cabida para las continuas fiestas con sus excesos y las manifestaciones más vacuas que darse pueda. Si realmente esta cinta hace un retrato de las universidades norteamericanas y sus estudiantes, ambos, la universidad y su cuerpo estudiantil, no pueden estar peor vistos.



(Suministrada)

Sólo Sydney White después de intentar ser aceptada y tras su rechazo se muestra, no sólo fresca e ingenua, sino representante de otro tipo de valores como lo serían el ánimo para luchar y prevalecer pese a circunstancias adversas y la apertura hacia la diversidad más que hacia el conformismo paralizante.

Amanda Bynes, protagonista de la cinta, parece ser la continuadora en nuestros días de una tradición de jóvenes intérpretes femeninas que cobró gran pujanza en los años treinta y cuarenta del pasado siglo cuando figuras como Deanna Durban, Jane Powell, Judy Garland y la entonces joven Elizabeth Taylor se imponían en el cine norteamericano.

Termina tu semana de trabajo y comienza tu fin de semana...relax

Sintoniza
 Entre Tú y Yo
 con Alejandro Rodil
 viernes 4:00 - 7:00 p.m.

CATOLICA RADIO

www.catolicaradiopr.com

CINE EN VÍDEO/DVD

The Wind that Shakes the Barley

Procedencia: Co producción europea

Género: Político

Director: Ken Loach

Protagonistas: Cilian Murphy y Padraic Delaney

Clasificación Católica: A-3, mayores, por la crudeza del lenguaje, la violencia bélica que incluye múltiples tiroteos y ejecuciones, una escena de tortura y otra que muestra a una pareja besándose antes de un encuentro implícito.

Clasificación Industria: Sin clasificar.

Disponibilidad: DVD en clubes y tiendas de video.

Ganadora del máximo reconocimiento que otorga el festival internacional de cine de Cannes en el año 2005, "El viento que hizo temblar la cebada" (The Wind that Shakes the Barley), es un filme del realizador Ken Loach, hecho bajo la fórmula de la coproducción con el Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda, Alemania, Italia, España y Suiza. Su reparto lo encabezan Cilian Murphy y Padric Delaney, quienes asumen los roles de dos hermanos que en el período comprendido entre los años 1920 y 1922 se envuelven en el proceso conducente a obtener la independencia de Irlanda.

Ese período fue el que precedió a la firma del tratado anglo-irlandés de 21 de diciembre de 1921 y al estallido de la guerra civil posteriormente como consecuencia de las posiciones irreconciliables asumidas por dos bandos, el que veía el tratado como una solución al problema anglo-irlandés y el otro bando que se oponía al mismo y abogaba por continuar la

lucha armada contra Inglaterra hasta conseguir una independencia plena y no mediatizada.

En términos de trama la película se centra en dos hermanos Damián (Filian Murphy) y Teddy (Padraic Delaney) que se radicalizan al presenciar los múltiples abusos, malos tratos y agresiones perpetradas contra la gente de su región por las fuerzas de ocupación inglesa.

Como consecuencia, Damián que intentaba marchar a Londres para estudiar medicina, decide permanecer en la zona y se une con su hermano a unas brigadas móviles de combatientes por la república de Irlanda, a cuyo establecimiento aspiran. Planifican y llevan a cabo ataques sorpresivos aumentando así el número de víctimas de esta larga lucha. Más tarde, al situarse en bandos opuestos en lo referente a la aceptación del tratado de 1921, se enfrentan de manera cruenta, terminando la cinta con el fusilamiento de Damián a manos de Teddy y su grupo.

La película continúa la trayectoria fílmica de Ken Loach, un realizador que se ha distinguido por sus filmes políticos como "Hidden Agenda" y "Land and Freedom" y es, ciertamente, un filme bien ejecutado que pone de manifiesto por la pantalla los horrores inherentes a todo conflicto armado y en especial de aquéllos que asumen las características de una guerra civil en la que se enfrentan hermanos contra hermanos como acontece en esta película.

El DVD que lleva subtítulos en español se completa con una mirada al cine de Ken Loach y con comentarios en torno al período y los sucesos históricos, ofrecidos tanto por Loach como por el profesor Donald O'Driscoll, consejero histórico del proyecto.



(Suministrada)

CENTENARIOS

Edith Head (1907-1981)

Georges Sadoul, el historiador y crítico francés, escribió una vez que en el cine tan importante como los actores encargados de hacer creíbles los personajes eran ciertos aportes que el público generalmente no tomaba en cuenta y sin los cuáles esas interpretaciones resultarían absurdas o increíbles. Pensaba sobre todo en los filmes de época en que es necesario recrear ciertos ambientes y vestir y maquillar a los intérpretes de tal modo que resulten convincentes. El vestuario, pues, como el diseño de producción es de todo punto necesario para cualquier película.

El cine norteamericano que ha tenido en Hollywood su sede comprendió lo imprescindible de estos aportes desde los días en que florecía la modalidad silente e hizo de los mismos un complemento obligado de sus grandes producciones. Surgieron así los directores de arte y, por supuesto, los diseñadores de vestuario.

2007 parece ser el año de los creadores del vestuario cinematográfico porque tres de ellos – de haber vivido – hubieran cumplido cien años. Son Jean Louis, el modisto francés de Columbia Pictures; Irene, la sucesora de Adrian en el llamado estudio de las estrellas, MGM, y Edith Head.

Ésta, cuyo nacimiento ocurrió el 28 de octubre de 2007, es posiblemente la más famosa de todos los diseñadores de vestuario del cine si tomamos en cuenta que a lo

largo de su exitosa carrera recibió 35 nominaciones para el premio que para esta contribución estableció la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas en los años cuarenta del pasado siglo, obteniendo la famosa estatuilla en ocho ocasiones.

Nacida en Los Angeles, estudió en la Universidad de California en Los Angeles como en la de Stanford, centro que le otorgó una Maestría en Artes, dedicándose por algún tiempo a la enseñanza del español así como al ofrecimiento de cursos de artes.

Se unió al cine en la década de los años veinte, trabajando para el estudio Paramount como asistente de otros diseñadores, entre ellos Travis Banton y pasando más tarde a diseñar por su cuenta el vestuario de las cintas de clase "B", las de menor presupuesto, lo que le dio una variada experiencia.



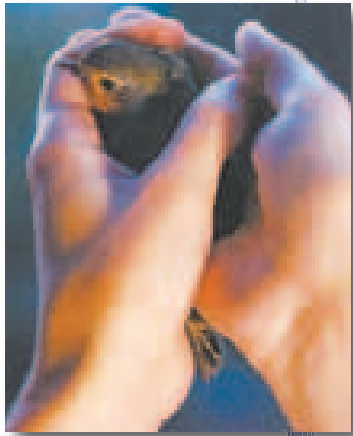
(Suministrada)

Más tarde al imponerse a comienzos del sonoro las grandes estrellas femeninas, exóticas como Marlene Dietrich o vulgares como Mae West (ambas bajo contrato con los Paramount) pasó a diseñar las ropas que lucían en sus películas. Tuvo que poner entonces en práctica numerosas tácticas e ideas a fin de crear para ellas y otras estrellas el vestuario apropiado para realzar la imagen que estas personalidades proyectaban desde las pantallas del mundo.

Su carrera se extendería por cincuenta años, habiendo colaborado con estrellas tan diversas como Olivia de Havilland para la que diseñó el vestuario premiado por la Academia que usa en The Heiress, Gloria Swanson, Bette Davis o las más recientes Audrey Hepburn y Grace Kelly para la que le pidió Alfred Hitchcock que diseñara un traje como de princesa de cuento de hadas que luce en el filme "To Catch a Thief". Inclusive, vistió a estrellas masculinas en cintas como "The Swing" que cuenta con la presencia protagónica de Paul Newman y Robert Redford. Entre sus creaciones se destaca el "Sarong" que hizo famosa a Dorothy Lamour, los trajes de época diseñados para Mae West en "She Done Him Wrong" o los suntuosos y elegantes concebidos para Grace Kelly como protagonista de "To Catch a Thief".

Edith Head nos ha legado dos libros sobre su trabajo y sus experiencias en este campo del diseño. Se titulan "Dress Doctor: How to Dress for Success", publicado en el año 1940 y otro más reciente, "Edith Head's Hollywood", de 1983.

Celebremos el Domund



Tú eres precioso para el Señor: Él te ama con tal ternura que te ha plasmado con la palma de su mano.

Madre Teresa de Calcuta

Mis queridos niños y niñas, hoy nuestra Iglesia, que está en todo el mundo, celebra el Domingo Mundial de las Misiones. Pedimos al Señor con mucha intensidad por los misioneros, dondequiera que se encuentren. Son ellos y ellas quienes hacen grandes sacrificios para llevar aquel mensaje de Jesús, que es siempre nuevo.

Tenemos que entender que los misioneros acuden a llevar el Evangelio, pero tienen que hacerlo vivo. Van a ayudar en todo, hasta en los lugares más apartados. En muchos sitios todavía no se conoce a Dios. Y también hay personas con muchas necesidades. Con su labor los misioneros hacen viva la evangelización, que comienza con amar al prójimo. Así se llega a conocer a Dios.

¿Recuerdan ustedes que Santa

Teresita del Niño Jesús quería ser misionera? Asimismo, San Francisco Javier, quien convirtió a miles y miles de personas en la India.

En áreas bien apartadas en los Estados Unidos todavía hay necesidad de misioneros. Existe una organización llamada Extensión Católica (*Catholic Extension*) que proporciona ayuda a los misioneros para hacer viva y real la Palabra de Dios.

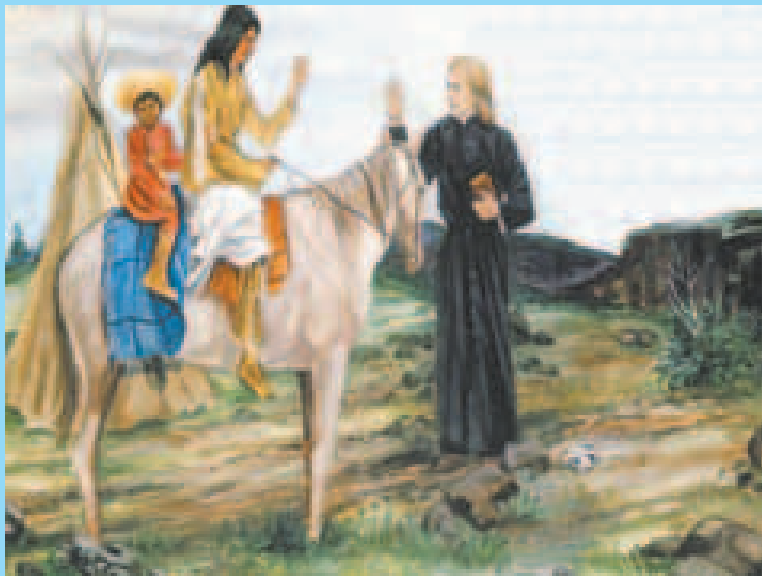
En este Domund también damos dinero para ayudar a los misioneros. Yo sé que ustedes son niños, pero pueden sacrificar cinco o diez centavos y destinarlos a las misiones, ¿verdad? A ver quién está dispuesto a colaborar. Recuerden que Dios da 100 por 1.

(Ilustraciones: Catholic Extension)

Misioneros en tierra americana



Padre Francis C. Kelley se dio cuenta que la Iglesia estaba en peligro de desaparecer. Fundó la Extensión Católica para apoyar las misiones en Estados Unidos. La causa del Padre Kelly está bajo estudio para llevarlo a los altares.



Padre Pierre de Smet viajó desde Bélgica para servir a los indígenas de Montana, quienes lo fueron a buscar al estado de Misouri.



Madre Katharine Drexel entregó toda su herencia para ayudar a los indios nativos en los Estados Unidos y americanos negros. Ese dinero todavía provee para la educación de los niños.

Tenemos que prepararnos para el Domund.
¿Cómo podemos ayudar?



“Consolad, consolad a mi pueblo, dice vuestro Dios.” (Isaías 40:1)



Domund es hacer vivo el amor de Dios.

D	O	M	I	J	O	R	P
O	I	C	I	V	R	E	S
E	A	V	O	L	A	E	R
J	Y	I	G	C	N	O	D
A	U	V	N	O	M	N	E
S	D	A	I	A	U	R	D
N	A	S	M	M	S	A	I
E	I	P	O	I	B	M	O
M	O	D	D	T	M	A	S

- | | |
|--------------|--------------|
| ___ DOMINGO | ___ VIVA |
| ___ MENSAJE | ___ SERVICIO |
| ___ MISIONES | ___ PROJIMO |
| ___ AMOR | ___ REAL |
| ___ DE DIOS | ___ DOMUND |
| ___ AMAR | ___ AYUDA |

Mensaje



Esos detalles o cualidades que hay en ti como la simpatía, la inteligencia, la habilidad, etc., son obsequios de nuestro buen Dios, justo para tí. No lo olvides.

Recordatorio

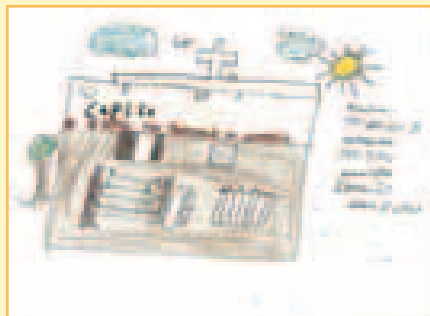
Recuerden que **La esquina de los niños** es para sus envíos especiales a esta sección *Niños*. Un dibujo, un poema, una queja, una intención, una pregunta, etc.
 ¿Saben cuándo fue fundada su parroquia?

Nuestros niños artistas

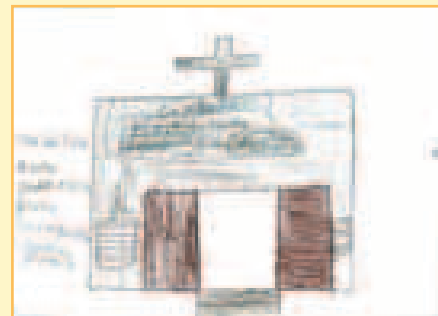
Los artistas que nos *visitan* corresponden al grupo de catequesis de la señora **Digna Príncipe**, de la parroquia Nuestra Señora de la Candelaria en Manatí. Pertencen a la Capilla **Espíritu Santo** del barrio Pugnado. Nos alegra mucho que lean la sección *Niños* cada semana. Confiamos que siempre puedan entender que el amor de Dios es verdadero. Gracias por sus dibujos, son hermosos.



Johnie Rolón (7 años)



Cristian Serrano (8 años)



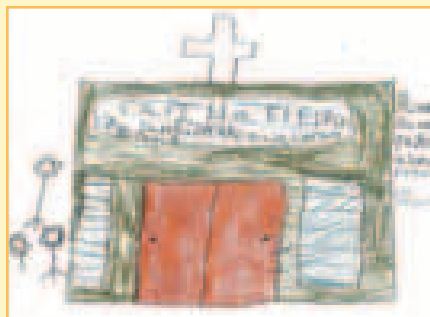
Jaidelice Quiñones (9 años)



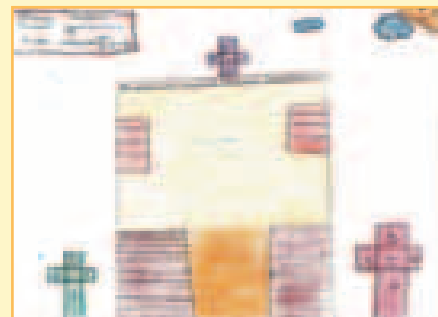
Cynthia Delgado (9 años)



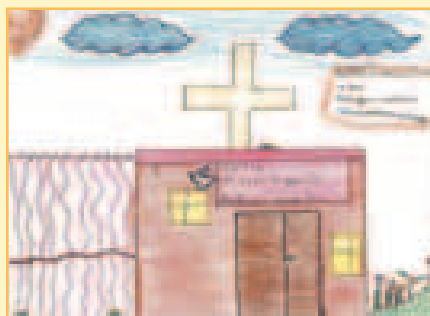
Mileytza López (9 años)



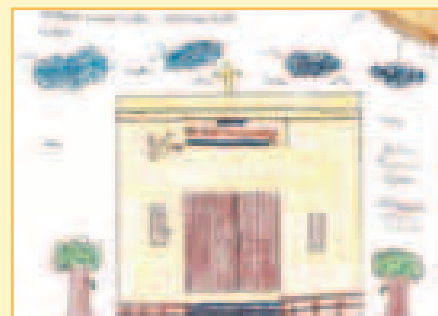
Ricardo Javier (9 años)



Wilmary Serrano (10 años)



Keitha Serrano (10 años)



Christopher Serrano (13 años)



¡A tu servicio! Conoce y aprecia tu fe. Animate a vivir el bien.

San Francisco Plaza
 Local #40
 Ave. De Diego 201, Río Piedras
 tel.: 787-763-5441 • fax: 787-282-7217

Río Piedras Pueblo
 Calle Arzuaga 164
 tel.: 787-765-4390 / 787-764-4885
 fax: 787-756-5412

www.paulinaspr.org
libreria@paulinaspr.com

Producción:
Myrna Fernández,
 Cooperadora Paulina

Montaje:
José David Santana



Te Trae la

Noche Familiar Católica



30 noviembre 07

Estadio Hiram Bithorn

desde las 6pm

Artistas

★ Son by Four ★ Marco López

★ Michael Gabriel ★ Quique López ★ Rafael Angel

Información 787-444-9486

