

# De visita

28 de octubre al 3 de noviembre de 2007

## en la Catedral de Arecibo

# Padre Roberto Vega Caraballo: Joven rector de la Catedral San Felipe Apóstol

**Radamés Colón Torres**  
**Para El Visitante**

Una mañana navideña, del 29 de diciembre de 1959, nació en la ciudad sureña del café, padre Roberto Vega Caraballo, rector vicario de la Catedral San Felipe Apóstol de Arecibo.

Padre Roberto se crió en el barrio Almacigo Bajo, en Yauco, junto a sus 11 hermanos, de los cuales ya han fallecido dos, el mayor y la menor. Conoció y compartió muy poco con su padre Ismael Vega+, trabajador de la caña, ya que murió cuando él apenas tenía 4 años. Su madre, Zenaida Caraballo, conocida como Doña Nilda o cariñosamente como “La Viuda”, trabajó en los Comedores Escolares del Departamento de Instrucción Pública y como empleada doméstica para sacar adelante a sus 12 hijos.

“Aprendí de mi madre la devoción a la Virgen María, los actos de piedad religiosa y las celebraciones de la Navidad”, explicó padre Roberto.

Asimismo, añadió: “Éramos pobres, pero tuvimos una niñez normal. Jugaba como todo niño y como todo, en una familia grande también se peleaba un poquito con los hermanos. Siempre hemos sido una familia bien unida. Todos los meses nos reunimos, celebramos los cumpleaños, jugamos y compartimos en la casa de mi madre”.

Con relación a su vocación dijo que, “la misma tiene muchos eslabones”. Recordó que vio a padre Jaime Fernández celebrar la Eucaristía en la capilla de su barrio. La experiencia lo motivó a expresar que, “quería ser como ese

hombre”. Distinguió en el padre Fernández un modelo de fe. Su religiosidad, espiritualidad, oración, sinceridad, entrega y atención a los enfermos le despertaron su vocación sacerdotal.

Desde su adolescencia, trabajó en la Legión de María, en la Pastoral Juvenil de la comunidad y como catequista en el barrio donde residía. Además, con el apoyo del sacerdote dominico, padre Basilio Cosmen, colaboró en el movimiento católico Juventud Acción Cristiana, para el que ofreció retiros parroquiales y trabajó en el Campamento de Verano para Niños y en diferentes obras apostólicas, todas importantes para su discernimiento vocacional.

Cuenta él, que las actividades que fueron decisivas en su vocación fueron el círculo de oración del grupo de jóvenes Apocalipsis, que se llevaba a cabo todos los días en la escuela superior, y participar de las vísperas que se celebraban todos los jueves en la Iglesia Nuestra Señora del Rosario en Yauco.

Siempre participó en la Iglesia. A los 18 años le dijo a su madre que quería ser sacerdote; ella se alegró mucho y lo aceptó. Cuando se lo notificó a sus hermanos, no fue una novedad para ellos, ya que estaban acostumbrados a verlo en las actividades religiosas de la parroquia.

Ingresó al Seminario de Arecibo el 21 de agosto de 1981. Realizó un bachillerato en Filosofía en la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico en Ponce y una maestría en Divinidad en el seminario San Vicente de Paúl en Florida, Estados Unidos.

Se ordenó sacerdote el 6 de junio de 1987 de manos de SER Monseñor Miguel Rodríguez, segundo obispo de Arecibo, en la parroquia Nuestra Señora del Rosario en Yauco, siendo el primer sacerdote en ordenarse en ese templo parroquial.

Seis días después, el 12 de junio de 1987 fue asignado como Vicario de la Parroquia Nuestra Señora del Carmen en el sector Coto de Arecibo. Allí estuvo sólo seis meses, ya que el 12 de diciembre de 1987, fue designado administrador de Parroquia Santa Cecilia Virgen y Mártir en el barrio Tanamá de Arecibo. El 22 de agosto de 1987 fue asignado a la Parroquia Nuestra Señora de los Siete Dolores en Corozal donde permaneció por ocho años.

El 8 de noviembre de 1996, SER Monseñor Iñiqui Mallona, obispo de Arecibo, lo designó Rector de la Catedral San Felipe Apóstol del mismo pueblo, donde ha permanecido por los últimos 11 años.

Padre Roberto expresa la alegría a todos los que le rodean. Le gusta escuchar música religiosa y balada, compartir y sentarse a comer con sus amistades, ver un juego de los Capitanes de Arecibo y, sobre todo, estar con su familia.

Como sacerdote le gusta ver a la gente triunfar, “saber que ha echado pa’ lante, tanto en el campo religioso como en su vida familiar”. Le gusta trabajar con los niños y jóvenes, pues piensa que el tiempo que se les dedique a ellos les ayudará, les

brindará confianza y los marcará positivamente para toda su vida.

“Ellos son el futuro de la Iglesia y no se puede esperar a que crezcan para atenderlos pastoralmente”, terminó diciendo.



Padre Roberto lleva más de una década como rector de la Catedral. (Ricardo Rivera)



# Catedral San Felipe Apóstol “Iglesia madre de la Diócesis”



Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Ricardo Rivera)



La Catedral está ubicada en la plaza de recreo del pueblo. (Ricardo Rivera)

**Radamés Colón Torres**  
**Para El Visitante**

En la villa del Capitán Correa, se encuentra la sede catedralicia de la tercera diócesis que se fundó en Puerto Rico.

Está ubicada en la Plaza de Recreo Luis Muñoz Rivera y cuando uno llega frente a la imponente Catedral San Felipe Apóstol piensa que está viendo una replica de la Catedral Metropolitana de San Juan por la similitud que tiene la fachada actual que data del 1846.

La Iglesia se constituyó bajo la advocación de San Felipe Apóstol en el 1616, cuando el gobernador Felipe Beaumont y Navarra, concedió el rango de pueblo a los vecinos que vivían en las riberas del río. “La Rivera de Arecibo”, nombre que se otorgó al pueblo de 80 familias, para esa misma fecha, la Iglesia recibió la categoría de parroquia con un sacerdote fijo. El obispo de Puerto Rico Fr. Pedro Solier demarcó la jurisdicción eclesiástica de la parroquia, que ocupó desde la ribera oriental del Río Camuy hasta el Río Cibuco, en Vega Baja.

La construcción de las paredes del templo en ladrillos de piedra y cal comenzó en el 1707, pero no se conoce específicamente cuándo concluyó la obra. Sin embargo, la estructura duró poco tiempo construida, ya que según la información provista y confirmada en la Red Sísmica de Puerto Rico, en el 1717 un terremoto destruyó la Iglesia San Felipe en Arecibo.

“La parroquia quedó en ruinas después del terremoto, de tal modo que no se podía celebrar el culto”, indicó el cronista Pedro Tomas de Córdova, en sus memorias geográficas, históricas, económicas y estadísticas de la isla de Puerto Rico.

Los informes de la visita pastoral del religioso Mariano Marti, obispo de San Juan de Puerto Rico, establecen que la misma había sido levantada y se celebraba la Misa. Setenta años después, el 2 de mayo de 1787, nuevamente toda la parte norte de la Isla recibió la sacudida de otro terremoto, dejando la parroquia arecibeña en ruinas.

El primer sacerdote asignado a la iglesia como rector fue padre José Domínguez. Llegó en el 1818 y durante 46 años atendió la comunidad parroquial hasta que murió en el 1864. Con su llegada se continuó la reconstrucción durante casi medio siglo y se concluyó la fachada tal y como se ve hoy día, en el 1846. El 18 de noviembre del mismo año fue bendecida y 10 días después, el 28 de noviembre, un terremoto dañó la iglesia, pero fue reparada inmediatamente.

Arecibo recibió varios temblores fuertes entre el 17 de marzo de 1868 al 9 de diciembre de 1875, que ocasionaron graves daños en las edificaciones del pueblo, específicamente la Iglesia que tuvo que ser clausurada en 1875. El padre Agustín Rexach, rector de la parroquia durante esa época, reconstruyó la iglesia, dejando sin restaurar totalmente la bóveda de la nave central. Su reconstrucción concluyó en 1882 y 36 años después, el 11 de octubre de 1918, otro nuevo sismo provocó daños considerables en la arquitectura.

No fue hasta la llegada de los religiosos de la Congregación del Espíritu Santo que se realizaron grandes mejoras en el interior y exterior del Santuario.

La Catedral de Arecibo es una de las primeras Iglesias de América y la segunda en tamaño en Puerto Rico, después de la Catedral de San Juan. Además, la parroquia tiene los mejores archivos parroquiales de Puerto Rico, que datan desde 1616.

En 1960 la Iglesia San Felipe Apóstol se convirtió en la sede del nuevo Obispo diocesano, de tercera diócesis puertorriqueña. La Diócesis se constituyó el 30 de abril de 1960 y la dedicación de la Catedral fue el 26 de septiembre de ese mismo año. Para tal ocasión, se reparó el piso, se construyó un nuevo altar y comulgatorio en mármol, y se instalaron elegantes vitrales en las ventanas.

El primer Obispo designado por la Santa Sede fue su SER Monseñor Alfredo Méndez, C.S.C.D. y tomó posición de su cargo el 25 de noviembre de 1960. El segundo Obispo fue Monseñor Miguel Rodríguez y el tercero que se designó es el actual Obispo, Monseñor Iñaki Mallona CP. Monseñor Mallona tomó posesión de su Sede en la Catedral San Felipe Apóstol el 25 de enero de 1992.

En la parroquia y Catedral de Arecibo desde 1960, han trabajado sobre 240 sacerdotes, siendo el último y actual rector catedralicio, el padre Roberto Vega Caraballo.

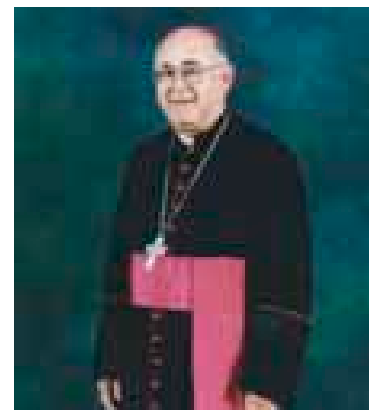
“Comenzando en el 2008, se hará una campaña intensa para recabar fondos para iniciar una gran remodelación al templo diocesano que tanta falta le hace. Se arreglarán los marcos de los vitrales que son obra del señor Toro Mercado, artesano de Arecibo y datan del 1950. Se pintará la Iglesia, que la última vez que se pintó fue en el 1999, y después de eso se le pondrá aire a la Catedral” indicó padre Roberto Vega, que a su vez servirá como

preparación a los 50 años de fundación de la Diócesis.

Con relación a la pastoral en la Catedral, “todas las parroquias de la diócesis están injertados en el Plan de Pastoral de Conjunto. Tenemos comisiones para las diferentes pastorales y además, hemos añadido una más, la Comisión de Promoción Misionera... Llevamos nueve años desde la Catedral, promoviendo la unidad de los cristianos en los encuentros periódicos de oración con varias iglesias no Católicas, durante las elecciones y en momentos de crisis o necesidad pública. Ejemplo de ello fue la Jornada de Oración por la Paz que se celebró en la plaza pública y la Catedral, con la participación de nuestro Obispo, Iñaki Mallona, C.P.”, informó el Rector.

Hablando de la importancia de la Catedral en la Diócesis, el padre Vega dijo: “La Catedral es la Iglesia madre de la Diócesis, es la iglesia principal desde donde el Obispo da la cátedra. La Catedral nunca puede estar falta de cátedra, podrá faltar un Obispo para la cátedra se tiene que dar. Es la Sede de nuestro Obispo y el lugar de encuentro de toda la comunidad”.

Finalmente, y como dato importante, la Catedral posee imágenes que datan del 1845 y en su suelo se han enterrado personalidades del siglo XVIII.



Monseñor Iñaki Mallona, cp, obispo de la Diócesis.

# Comunidad

## Centro de vida parroquial

**Emilimarie Rivera Caquias**  
Para EL VISITANTE

Hace 391 años, se estableció como la casa de Dios del centro de Arecibo, tras la fundación del Municipio y por petición del gobernador en turno, lleva por nombre Catedral San Felipe Apóstol.

En la Parroquia, existe un grupo de feligreses, quienes regalan su tiempo y dedicación, para lograr el enriquecimiento social y espiritual que los mantiene unidos. La oración, personalidad y el testimonio que ofrecen estos católicos a la vida parroquial, son las principales razones por las que ha perseverado esta institución cristiana, sostuvo el rector de la Parroquia, Roberto Vega Caraballo.

Para Madeline Lorenzo Soto, catequista de la Parroquia, la vocación de servirle al Señor, despertó por una predicación que escuchó de un sacerdote, hace 12 años. Fue entonces cuando entendió el llamado que le hizo Dios como cristiana, y decidió participar en las lecturas de la celebración eucarística. Además de servir como catequista, coordina actividades.

El amor a Jesús y a los niños, el respaldo del Párroco y de sus compañeros, la motivan a colaborar en la vida de las personas que escuchan su mensaje: “La labor de cada persona es única y especial. Cada cual, demuestra sus talentos, entrega y devoción de distintas maneras, lo importante es el beneficio que tenga en la comunidad y en sí mismo este servicio”.

Lorenzo Soto aseguró, que sus experiencias, “han sido muchas y agradables”, pero el momento en que los niños reciben el sacramento de la confesión le alegra el espíritu y le recuerda que, “para Dios lo primero y lo mejor”.

La fe, le ha permitido a José Aquino Aquino, haber sido ministro de la comunión, catequista de adultos y sacristán, hoy día. Según él, la muerte de sus padres hace varios años, puso a prueba su fe en la Iglesia, pero haber seguido el camino del Creador, fue su principal motivo para perseverar. “Oren al Señor, él está en los buenos y malos momentos. Da lo mejor de ti mismo. Así, ayudas a la

Iglesia y te sientes satisfecho con tu trabajo”, sostuvo el sacristán.

Lo cierto es, que la experiencia en estos 25 años ha sido extraordinaria para Aquino, quien asegura que, “las personas llegan a la catequesis sin conocimientos y somos los catequistas, quienes con la palabra de Dios, logramos que lo conozcan y se entreguen al trabajo parroquial”.

Finalmente, el sacristán dijo que, “la vida está llena de etapas y de pruebas difíciles, lo importante es guiarla por la mano del Señor”.

Carlos Serrano Villafañe, participa de la Legión de María, desde 1970. Fue cuando estuvo en un cursillo y escuchó las palabras del párroco que logró su “encuentro” con Jesús. Desde entonces trabaja para Cristo y María, relató. “A través del tiempo adquirí el amor que le tengo a la Iglesia. Mediante el apostolado, contribuyo a la sociedad. Por eso, trabajaré para la Parroquia, hasta que muera”, sostuvo el presidente de la Comisión de la Legión de María y encargado de la Comisión de Espiritualidad de la Catedral.

Haber presidido el grupo juvenil, visitar a enfermos y hogares, y llevar la comunión a los desamparados, son gratas experiencias que recuerda el feligrés. Asimismo, en las distintas actividades que Serrano Villafañe realiza, intenta que los cristianos se unan a algún grupo de la Iglesia, pues piensa que es la misión de todo católico.



**Carmen Delia Butter Robles**

A pesar de las complicaciones de salud y los diagnósticos de los médicos, la ministra de la Catedral, Carmen Delia Butter Robles, sigue trabajando para Dios. “Estoy viva gracias a Él y a su misericordia. Por tal razón, cada día me enamoro más de su amor y trabajo incansablemente para su reino”, describió la también coordinadora de la lectura de la liturgia y catequista de padres y padrinos de bautismo.

Para Butter Robles, su motivo principal es la eucaristía, que toma a diario. “El día que faltó a la misa, siento que falta una parte de Dios en mi corazón”, precisó. Además, agregó que, “el amor, la fe y la tolerancia que mantengo trabajando, me permiten superar las pruebas difíciles que ocurren”, pues la medicina es prevención y Cristo es la obra en su vida.

Como ministra y educadora en la fe, sirve de apoyo a las personas que se le acercan, pues percibe que están sedientos de espiritualidad. La finalidad de sus mensajes, es dejar saber que, “mantener la paciencia en las pruebas, va de la mano con la perseverancia en la vida, porque los testimonios vivenciales, son testigos de ello”.



**Alma Reyes Méndez**

La directora coral de la iglesia, es Alma Reyes Méndez. La necesidad de acercarse más a las personas que quiere y lograr paz espiritual, son las razones por las que se mantiene firme en su creencia religiosa.

“Intento que la gente se concientice de que hay un Dios”, pues sostiene, que en la medida que analiza la liturgia, comprende las grandezas de la Palabra.

A través de sus interpretaciones, pretende dar a conocer el amor de Dios porque, “cantar es alabar al Señor”.



**Luis Robles Padilla**

Para Luis Robles Padilla, presidente de la Pastoral Juvenil, “trabajar para el bienestar de los demás, hacer labores comunitarias, viajar como misionero y ser monaguillo, son fruto de los valores familiares que tuve desde mi niñez”.

El líder parroquial, comentó que su trabajo, “da la oportunidad de enfrentarse a los jóvenes, aconsejarlos y velar por que estén bien, aunque dejándolos que tomen sus propias decisiones”. También, le gustaría un cambio a nivel mundial, pues relató que estuvo como misionero en Perú y vio la pobreza que tienen las personas en ese País, aunque aseguró que el amor al prójimo y a Dios que le transmitieron los necesitados, fue mucho más grande que cualquier necesidad material.



**Carlos Serrano Salvat**

El monaguillo Carlos Serrano Salvat enfatizó que comenzó en la Parroquia hace 14 años. Desde entonces, hace apostolado y siente que mediante su labor, ayuda al Señor.

Hacer la diferencia en la sociedad es una de sus misiones. Al respecto estableció que, “los jóvenes necesitan entender que amar a Cristo no les priva de su vida social, ya que puedes conocer a Jesús y a su Iglesia, sin necesidad de apartarte del mundo”.

Este feligrés, entiende que, “la constancia de la Catedral, se debe al hecho de que un cristiano es un soldado de Dios, y está ahí para servirle en todo momento”. Las experiencias que ha tenido el monaguillo, legionario y también catequista, son vitales en su vida cristiana, porque asegura, lo acercan más a Jesús y puede transmitir este sentimiento a los niños y jóvenes que tiene a su cargo.

**PORQUE NOS PREPARAMOS PARA  
SERVIRLE A DIOS Y A SU PUEBLO.**



**Colecta Diocesana por el Seminario**

Seminario **10 y 11** de noviembre

Jesus Maestro  
PO Box 2164 Arecibo, Puerto Rico 00613 • Tel. (787) 828-1628



Envía tus comentarios a:

**evrevista@  
elvisitante.biz**

**MUEBLES  
PARA  
IGLESIAS**

MUEBLES PARA EL ALTAR

BELAS TAPIZADAS

BELAS CON LATERALES Y RECLINATORIO

BELAS DE ORO

BANCOS EN VARIOS MODELOS Y TAMAÑOS

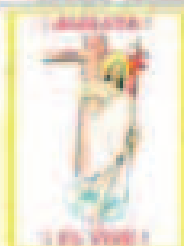
PLANTOS EN ADELICO

BANCOS ADORNADOS

787.252.8216 809.360.7857

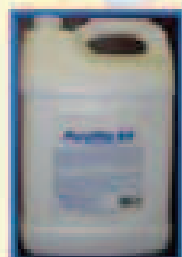
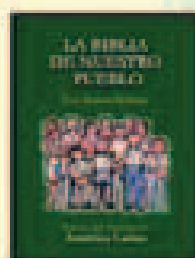
WWW.MUEBLERIASIGLESIAS.COM

LA LIBRERÍA CATÓLICA AVE MARIA SE COMPLACE EN  
ANUNCIARLE NUESTRA NUEVA LÍNEA DE PRODUCTOS:



**PASCUALITO PERFUMADO  
EN VASO PLÁSTICO  
AL POR MAYOR POR SOLO:  
.95¢ (RECOGIDO)  
\$1.10 (ENTREGADO)**

**LA BIBLIA DE NUESTRO PUEBLO  
AL POR MAYOR POR SOLO:  
\$10.00 (LETRA GRANDE)  
\$6.50 (DE BOLSILLO)**



**ENVASE DE 2.5 GAL. DE ACEITE DE  
PARAFINA PARA LÁMPARAS  
PRECIO REGULAR DE \$49.95  
EN ESPECIAL \$39.95  
HASTA EL 12/31/2007**

LLAMAR PARA PRECIOS AL POR MAYOR

**CAJA DE 100 PIEZAS DE CARBÓN  
PRECIO REGULAR: \$34.95  
EN OFERTA ESPECIAL HASTA  
12/31/2007 POR SOLO: \$24.95**



LLAMAR PARA PRECIOS AL POR MAYOR

**LIBRERÍA CATÓLICA AVE MARIA**

466 AVENIDA DE DIEGO (SAN LUIS), ARECIBO PR. 00617  
TEL/FAX 787-828-6333

PAGINA DE INTERNET: WWW.AVEMARIAPR.COM / EMAIL: AVEMARIAPR@YAHOO.COM



## El Instituto Teológico Internacional de Puerto Rico

Anuncia los siguientes  
talleres a ofrecerse:

7 al 11 de enero 2008

### Mariología

**Tutora: Dra. María Clara Bingemer** posee un doctorado en Teología Sistemática por la Pontificia Universidad Gregoriana en Roma, una maestría en Teología Sistemática y grados en comunicación social y teología por la Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. Es catedrática asociada del departamento de Teología en la Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro; es coordinadora del Centro Loyola de Fe y Cultura, coordinadora del apostolado laico de la Compañía de Jesús, coordinadora de la red apóstolica Ignaciana y editora de un proyecto católico de internet. Es decana de la facultad de Teología y Ciencias Humanas de la Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro.

### Símbolos de la Fe

**Tutor: Rev. Dr. Ulpiano Vázquez Moro, SJ** posee un doctorado y una maestría en teología por la Pontificia Universidad Comillas en Madrid; cursó estudios graduados de teología en la Universidad Católica de Louvain, Bélgica y de filosofía en la facultad de filosofía Nuestra Señora de Medianeira, Brasil. Actualmente es profesor de teología en el Centro de Estudios Superiores de la Compañía de Jesús en Bello Horizonte, Brasil. Las publicaciones del Rev. Dr. Vázquez Moro, SJ son innumerables.

Los cursos están sujetos a matrícula

**Lugar: Casa de Predicación San Vicente Ferrer**

(En Bayamón junto al CEDOC)

Para información comunicarse con:

Dra. Irma Hernández Torres • Tel. 787 364-5141  
Abad Oscar Rivera, OSB • Tel. 787 852-1616



La Catedral es una de las iglesias más antiguas de América. (Ricardo Rivera)



La estructura está catalogada como "iglesia de bóveda múltiple". (Ricardo Rivera)



Se dice que la Catedral conserva su diseño arquitectónico original. (Ricardo Rivera)

# ARQUITECTURA

## Catedral San Felipe Apóstol

### Imponencia y majestuosidad, expresiones de prosperidad

Giniarie K. Soto  
Para El Visitante

Según el historiador Cayetano Coll y Toste, en su libro "Crónicas de Arecibo" la colonización de las riberas del río Grande de Arecibo comienza en el 1533. En 1616, bajo el poder del gobernador, Don Felipe Beaumont y Navarra, ocurre la fundación del pueblo de Arecibo con el nombre oficial de "Phelipe Apóstol del Arecibo". Para este tiempo, habían 350 poblados y ya existían tanto la Parroquia San Felipe Apóstol de Arecibo como la Ermita Nuestra Señora del Rosario.

A través de su historia, la Catedral de Arecibo ha sufrido varios embates debido a fenómenos naturales, pero esto no fue impedimento para convertirse en una de las catedrales más importantes de Puerto Rico. En 1787 un terremoto destruyó la iglesia antigua y entre los años 1795-1822 se construyó la iglesia nueva. El 24 de noviembre de 1846 se llevó a cabo la inauguración de la nueva iglesia, pero cuatro días después un terremoto dañó levemente las naves laterales de la iglesia. Para el 1875 otro terremoto azotó al pueblo causando grandes daños, de manera que el edificio fue clausurado para reparación. En el año 1882 finalizaron las obras de reparación, pero nuevamente en 1918 ocurrió otro terremoto que dañó la cubierta de la nave central, por lo que esta fue sustituida por un techo plano de hormigón y un plafón de cartón en forma de bóveda. A pesar de los inconvenientes y gracias a la perseverancia del pueblo, vista desde la distancia, se levanta la grandiosa e impresionante Catedral San Felipe Apóstol de Arecibo, segundo templo de mayor dimensión en Puerto Rico durante el siglo XIX, después de la Catedral de San Juan.

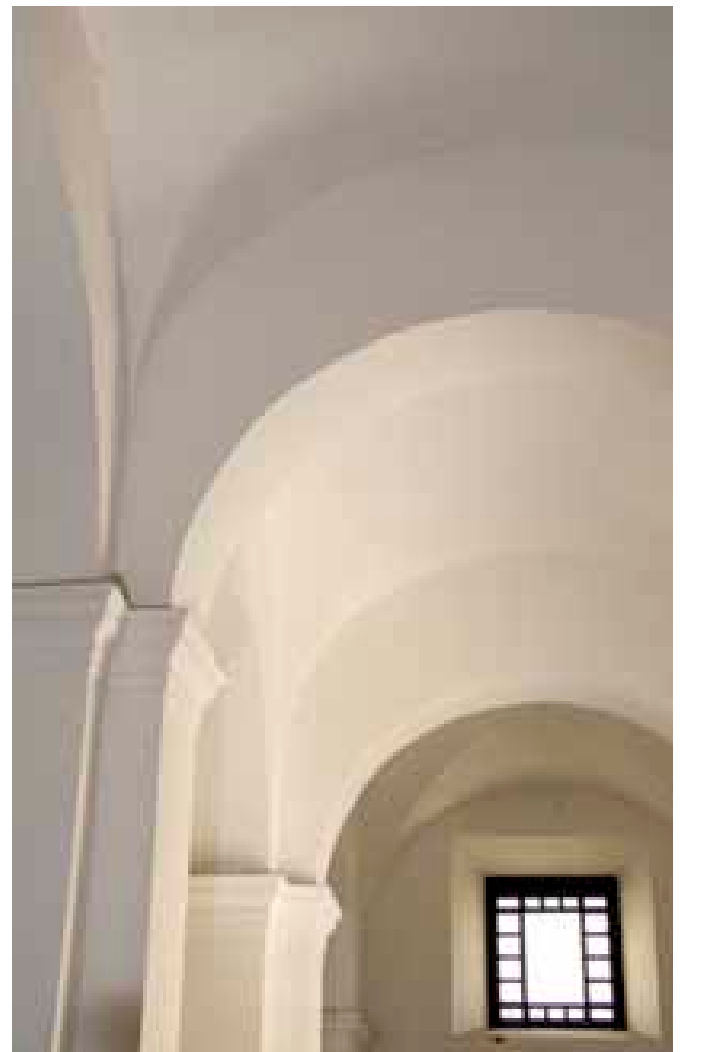
Su fachada principal, primer elemento con el cual se tiene contacto, se caracteriza por un perfecto balance triangular de líneas muy elegantes. Al igual que en la Catedral de San Juan, la fachada principal en la Catedral de Arecibo constaba originalmente de dos cuerpos, ancho el primero y más reducido el segundo. La espadaña<sup>1</sup> ubicada en la parte superior de la iglesia hace suponer que el tercer cuerpo de la fachada que hoy funciona como campanario, no existía. Siguiendo los conceptos de diseño neoclásico prevaletentes en la época, cornisas y pilastras articulan vertical y horizontalmente todo el frontis<sup>2</sup>. Ventanas rectangulares tipo renacentistas sirven como elemento unificador, al ser repetidas alrededor de todo el edificio. El buen balance visual, las buenas proporciones y los elementos clásicos utilizados con corrección, característicos de este templo, logran dotar a sus fachadas de un carácter elegante y monumental muy apropiado.

Catalogada como iglesia de bóveda múltiple, la Catedral de Arecibo, posee mayor complejidad en planta y en el sistema de cubierta que emplea. Está formada por una planta de tres naves, una nave central y dos naves laterales. La nave central se encuentra techada por una bóveda de cañón<sup>3</sup> apoyada en gruesos pilares. Contrarrestando los empujes de la bóveda central en un calculado balance de fuerzas, se encuentran las bóvedas de arista<sup>4</sup> que techan cada tramo de las naves laterales. Un diseño más sofisticado queda reflejado mediante la cuidadosa articulación y la clara expresión de cada elemento de soporte. Al este queda el área de mayor interés. Aquí encontramos que el tradicional ábside cuadrado cubierto con cúpula semiesférica, ha sido reemplazado por un ábside semicircular cubierto con una cúpula de cuarto de esfera perforada por claraboyas<sup>5</sup> circulares en tres puntos. Detrás del ábside, y con acceso desde las sacristías, se encuentra ubicada una escalera que dirige hacia dos aposentos en el segundo piso.

Se dice que la Catedral de Arecibo conserva el diseño arquitectónico original del 1846, ya que en documentos de este mismo año toda esta área está descrita de igual manera a la existente hoy día. Es importante destacar que las vidrieras y estatuas religiosas presentes en la iglesia fueron importadas de España en el 1845. Es evidente en ella una disposición compleja de espacios y una calidad de diseño envidiable. Es por esta razón que la majestuosidad e imponencia, representativa de la Catedral San Felipe Apóstol, son expresiones dignas de la prosperidad del pueblo donde se construyó.



A través de la historia, la Catedral se ha visto afectada por varios fenómenos naturales. (Ricardo Rivera)



En 1787, un terremoto destruyó la iglesia antigua. (Ricardo Rivera)

#### Referencias

Marvel, T. (1994). La arquitectura de templos parroquiales de P.R. San Juan: Editorial de la Universidad de P.R.

Coll y Toste, C. (1891). Crónicas de Arecibo: (apuntes históricos). Arecibo: Salicrup y Co.

Velázquez, C. (1999). Arecibo: así era. Quebradillas: Impr. San Rafael.

- 1 Espadaña- campanario formado por una sola pared, en la que están abiertos los huecos para colocar las campanas.
- 2 Frontis- remate triangular de una fachada o de un pórtico, que a veces se coloca también encima de puertas o ventanas.
- 3 Bóveda de cañón- es la bóveda de sección semicircular, generada por la prolongación de un arco de medio punto a lo largo de un eje longitudinal. Sus paramentos presentan la forma de media superficie cilíndrica.
- 4 Bóveda de arista- es el elemento arquitectónico abovedado que se utiliza para cubrir espacios cuadrangulares; resulta de la intersección de dos bóvedas de cañón, que se cruzan perpendicularmente. Geométricamente, está generada por dos superficies semicilíndricas ortogonales cuyas líneas de intersección, o aristas, son arcos de elipse que se cruzan en el vértice superior.
- 5 Claraboyas- ventana abierta en el techo o en la parte alta de las paredes.

# Tradiciones



**UCB**  
Universidad Central de Bayamón

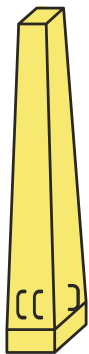
Oficina de Admisiones  
(787) 786-3030  
1-877-786-3030  
Exts: 2100, 2102, 2103  
Fax: (787) 740-2200

## Innovaciones en productos pre-fabricados

### Moca Concrete Poles, Inc.

#### Productos

- Postes de hormigón de 13' a 90'
- Gradas para parques y canchas
- Pocetos y parrillas pluviales
- Nichos y osarios
- Gazebos pre-fabricados con techos en 4 aguas en secciones de 11x16, 11x22 y 11x24. Se pueden extender a cualquier medida y usar para techar piscinas.
- Pocetos telefónicos
- Muros de estacionamiento
- Muros de centros de calles



Luis A. Vargas, Presidente  
Tel. Oficina de Ventas  
787-818-0720 Fax 818-0725  
Carr 111 Int. 125 km. 4 Zona Industrial, Moca, PR

# LA ESTAMPA VIVIENTE

Rafy Colón  
Para El Visitante

Convencidos que cada Semana Santa debe vivirse en plenitud, y recordando que más que tiempo de vacaciones y playas, sus días son un receso para meditar sobre la pasión y muerte del Señor, nació la Estampa Viviente, en 1996.

Desde entonces, el evento se ha convertido en una tradición arecibeña, que miles de fieles acuden a presenciar cada viernes santo, en el pueblo. Sus participantes viven comprometidos en recrear la estampa de la pasión y muerte del Señor en las procesiones de la Catedral San Felipe Apóstol de Arecibo.

Anualmente, la estampa tiene dos presentaciones: a las 4:00 p.m. en la procesión de El Santo Entierro y a las 7:00 p.m. en la procesión de La Soledad. Además, los últimos dos años, la soprano Mellianee Pérez ha sido invitada especial al evento, y realiza dos intervenciones en las actividades del día.

Cada Estampa Viviente se organiza con varios meses de anticipación, con ensayos, dinámicas, mucha oración e intenciones especiales. Si desea participar, puede llamar al 939-640-1713. Para ver la galería de fotos, videos, testimonios y comentarios, visite: [estampaviviente.org](http://estampaviviente.org). Igualmente, acceda [www.youtube.com/rafy777](http://www.youtube.com/rafy777) para ver otros videos del evento.

(El autor es organizador del Comité La Estampa Viviente.)



Cada año, miles acuden a presenciar el evento. (Suministrada)



La producción de la Estampa Viviente surgió en 1996. (Suministrada)



Padre **Edwin Antonio**  
El segundo proyecto discográfico

A la venta en:  
Todas las tiendas  
**ANAWIM**  
Arecibo Centro,  
Arecibo Vista Az I,  
Bayamón, Carolina,  
Cayama, Manatí,  
Mayagüez, Ponce.

En la Parroquia de Santa Ana, Arecibo y la Librería del Santuario Diocesano Señor de los Milagros, en el Barrio Factor 1 de Arecibo.

Para invitaciones: 787-374-0507  
Para pedidos: [mercado\\_edwin@hotmail.com](mailto:mercado_edwin@hotmail.com)  
[mercadoedwinster@gmail.com](mailto:mercadoedwinster@gmail.com)



Familias completas participan en la presentación. (Suministrada)

# CATEDRAL SAN FELIPE APÓSTOL

Terminada de construir y bendecida el 19 de noviembre de 1846. Constituida en Catedral (Sede del Obispo) el 30 de abril de 1960.

Dirección Postal  
P.O. Box 577, Arecibo, PR 00613

Dirección Física  
Calle José de Diego #60, Arecibo, PR 00612

Teléfonos  
787-878-1149 / Fax: 787-816-5719

E-mail: catedralarecibo@hotmail.com

Sacerdotes  
P. Roberto Vega-Rector  
P. José Estensoro-Vicario  
P. Gabriel S. Maduro-Residente

Horas de Oficina  
Lunes: 9:00a.m. a 12:00p.m.  
Martes a Viernes: 9:00a.m. a 12:30p.m. y 1:30p.m. a 4:00p.m.  
Sábado: 9:00a.m. a 12:00p.m.  
Días feriados: CERRADO  
Secretaria: Srta. Alma Reyes

Horario de Misas  
En la Catedral  
Sábados: 4:00p.m. y 7:00p.m.  
Domingo: 7:00a.m., 8:30a.m. y 11:00a.m.

En la Capilla San Juan Apóstol en Víbora  
(carretera 681 Km. 13.3)  
Los sábados, 5:00p.m. y los cuartos jueves de mes.

En la Capilla San María Reina en Boam  
(carretera 681 Km. 6.6)  
Los sábados, a las 6:30p.m. y los segundos jueves de mes.

En la Capilla La Sagrada Familia en Islote II  
(carr. 681 Km. 3.3)  
Los domingos, a las 9:30a.m. y los primeros jueves de mes.

En la Ermita Nuestra Señora del Carmen en Vigía  
(carr. 681 Km.1.7)  
Los terceros jueves de mes.

**Catequesis**  
En la Catedral: los sábados, a las 9:00a.m.  
En las capillas los viernes, a las 5:00p.m.

**Bautismos**  
Clases: el viernes antes del domingo a bautizar de 7:00p.m. a 9:00p.m. en el salón de la Rectoría.  
Bautismos: el cuarto viernes de mes en la Misa de 11:00a.m.  
Entrevistas e inscripción del niño a bautizar: debe venir al menos uno de los padres a inscribirlo antes del día de las clases pre bautismales y venir con el acta de nacimiento del niño a bautizar.

Entrevista a los padrinos: deben venir antes del día de las clases pre bautismales y traer consigo el acta de la Confirmación y si es casado el acta de matrimonio que da la Iglesia Católica, no el civil.

**Matrimonios**  
Deben venir a.m.bos novios a una entrevista con el sacerdote al menos 6 meses antes de la fecha escogida por ellos. En la entrevista se separará la fecha para usar el Templo Catedral y se les darán la lista de los documentos necesarios para el sacramento.

**Aniversarios Matrimoniales**  
Se celebran con solemnidad los 25, 50, 60 años de casados. Para un matrimonio no casado por la Iglesia Católica y quiere



La Catedral cuenta con diversas tradiciones y eventos especiales durante el año. (Ricardo Rivera)

hacerlo. Para arreglar su situación sacramental puede pasar por la Oficina Parroquial para una orientación.

**Quinceañeros**  
Por principio la Catedral no celebra quinceañeros, cuando los bendice es cuando se trata de niñas que participan de la catequesis en nuestra Iglesia, están en el grupo de jóvenes o en la Legión de María juvenil.

**Presentación de niños**  
Se presenta todo niño que no haya cumplido los 40 días de nacido. Es recomendable que estén a.m.bos padres al momento de la presentación. Debe indicar su intención de presentar su niño antes de la Misa en que lo va hacer y poner claro el nombre de él y el nombre de los padres.

**Bendición de la mujer en estado de preñez**  
Por costumbre se hace el segundo domingo de mes en la Celebración Eucarística(Misa) de las 8:30a.m.

**Devoción al Divino Niño Jesús**  
Todos los segundos domingos de mes en la Celebración Eucarística(Misa) de las 8:30a.m. Traiga sus niños par la bendición.

**Deambulantes**  
Se les da desayuno todos los domingos de 7:00a.m. a.m. 8:00a.m. en la Rectoría de la Catedral.

**Grupos Parroquiales y Pastorales**  
Jóvenes: Viernes, a las 7:30p.m., en el salón de la Rectoría.

**Legión de María:**  
Jueves, a la 1:30p.m., en la Catedral en la calle Pedro A. González casa 256, Buenos Aires.  
Martes, a las 7:00p.m., en la capilla de Islote II  
Martes, a las 6:30p.m., en la Capilla de Víbora  
**Legión de María Juvenil:**  
Viernes, a las 6:00p.m., en la Capilla La Sagrada Familia de Islote II

**Cursillistas:**  
Miércoles, a las 6:30p.m., comenzando con la Celebración Eucarística (Misa) en el salón Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de la Rectoría.

**Renovación Carismática:**  
Domingos, a las 7:00p.m., en la Capilla de Islote II.  
**Hijas Católicas de América:**  
Segundo sábado de mes, a las 2:00p.m., en el Salón San Felipe Apóstol de la Rectoría.

**Reuniones de la Comisiones de Servicios Pastorales**  
**Comisión de Pastoral Social:**  
Cuarto martes de mes, a las 7:00p.m., en la Rectoría.  
**Comisión de Multitudes:**  
Primer martes de mes, a las 7:00p.m., en la Rectoría.  
**Comisión de Servicios Litúrgicos:**  
Tercer lunes de mes, a las 7:00p.m., en la Rectoría.  
**Comisión para la promoción misionera:**  
Cuarto martes de mes. a las 7:00p.m., en la Rectoría.  
**Comisión de Catequesis:**  
Cuarto lunes de mes, a las 7:00p.m., en la Rectoría.  
**Comisión de Pastoral Familiar:**  
Segundo viernes de mes, a las 7:00p.m., en la Rectoría.  
**Comisión para la Promoción de la Oración y la Espiritualidad Comunitaria:**  
Segundo sábado de mes, a las 10:00a.m., en la Rectoría  
**Comisión de Pastoral Juvenil:**  
Primer sábado de mes, a las 10:00a.m., en la Rectoría  
**Comisión para el Servicio al Envejeciente y la salud:**  
Tercer viernes de mes, a las 7:00p.m., en la Rectoría.  
**Equipo Parroquial de Animación Pastoral (EPAP):**  
El segundo lunes de mes, a las 7:00p.m., en la Rectoría.

**Para la visita a los enfermos**  
Puede comunicarse con uno de los sacerdotes en la Catedral o con las siguientes personas por Zona:  
Zona de San Juan Apóstol de Víbora:  
Sr. Mingo Robles-787-880-7282  
Zona de Santa María Reina de Boam:  
Sr. Víctor Ríos-787-880-3881  
Zona de La Sagrada Familia de Islote II  
Sr. Carmelo González.-787-880-3549  
Zona de Vigía-Jarealitos:  
Sr. Rafy Pitre-787-878-5098  
Zona de la Catedral:  
Sra. Carmen Delia Robles-787-878-6914

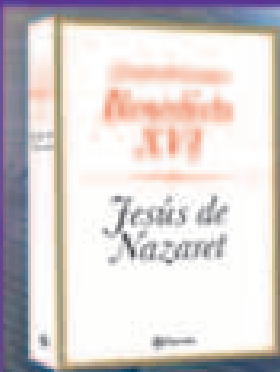
**Difuntos**  
Para servicio en la Catedral, Capillas o en la Funeraria, por favor, llame a la Catedral tel. 787-878-1149



Nuestra Señora de la Caridad del Cobre (Ricardo Rivera)

# Mapa

# Catedral San Felipe de Arecibo



El nuevo libro de el papa **Benedicto XVI**  
**JESÚS DE NAZARET**

Más de un millón de ejemplares vendidos en todo el mundo.

Disponible en librerías Católicas e interés general

Distribuciones Plaza Mayor • Tel. (787) 764-0455 Fax (787) 764-0465 • e-mail: distribuciones@editorialplazamayor.com



# Auspiciadores

el



# visitante

PERIÓDICO CATÓLICO DE PUERTO RICO

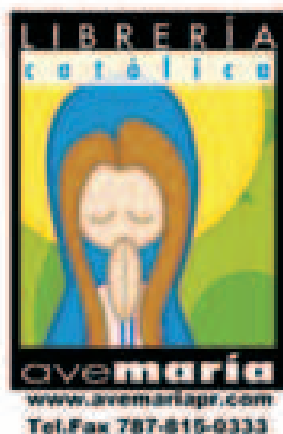
## plata

Fundación **U**niversitaria

**I**beroamericana



## bronce



MUEBLES  
PARA  
IGLESIAS



*El 25 de noviembre estaremos...*

*Entérate de su*

- Historia y arquitectura
- Tradiciones
- Grupos pastorales
- Comunidad Parroquial
- Eventos especiales
- Horarios y planos

*De Visita*

*¡Catequista  
y maestro  
utilízalo  
en clase!*

EN LA  
**CATEDRAL**  
DE **CAGUAS**

**Fecha de publicación:**  
**25 de noviembre**  
**Cierre de ventas:**  
**13 de noviembre**  
**Fecha de entrega:**  
**15 de noviembre**

Para anuncios o  
auspicios, llame al  
787-728-3710  
extensiones 29 y 39  
o al fax: 787-728-3656  
[anuncio@elvisitante.net](mailto:anuncio@elvisitante.net)  
[telemercadeo@elvisitante.net](mailto:telemercadeo@elvisitante.net)